



**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN
PRIMARIA E INTERCULTURALIDAD**

TESIS

Estrategias para la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial
con estudiantes del 5º grado de educación primaria de la I.E. N° 2060
Virgen de Guadalupe Collique del distrito de Comas, durante el
año 2016

PRESENTADO POR

Gamarra Albornoz, Yessica Sonia

Rodríguez Acosta, Edith Dalila

Ruiz Garcia, Ilda

ASESOR

Villar Mayuntupa, Gustavo

Los Olivos, 2019



**FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS
SOCIALES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN PRIMARIA E
INTERCULTURALIDAD**

**ESTRATEGIAS PARA LA COMPRENSIÓN DE TEXTOS
NARRATIVOS EN EL NIVEL INFERENCIAL CON
ESTUDIANTES DEL 5° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
DE LA I.E. N° 2060 VIRGEN DE GUADALUPE COLLIQUE
DEL DISTRITO DE COMAS, DURANTE EL AÑO 2016**

TESIS

**PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL
DE LICENCIADO(A) EN EDUCACIÓN PRIMARIA E
INTERCULTURALIDAD**

PRESENTADA POR:

**GAMARRA ALBORNOZ, YESSICA SONIA
RODRIGUEZ ACOSTA, EDITH DALILA
RUÍZ GARCÍA, ILDA**

ASESOR: GUSTAVO VILLAR MAYUNTUPA

LIMA – PERÚ

2019

SUSTENTADO Y APROBADO ANTE EL SIGUIENTE JURADO:

JANET IVONNE CORZO

ZAVALETA

Presidenta

ELVIS ELEODORO GONZALES

CHOQUEHUANCA

Secretario

IVAN IRAOLA REAL

Vocal

GUSTAVO MARINO VILLAR

MAYUNTUPA

Asesor

Deicatora

A Dios, por habernos permitido culminar este trabajo con esfuerzo y salud para lograr nuestros objetivos, metas y sueños, además de darnos su infinita bondad y amor

Indice

Deicatora.....	iii
Indice	iv
Lista de Tablas	vii
Lista de Anexos	viii
Resumen.....	ix
Abstract.....	x
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES	2
1.1. MARCO CONTEXTUAL DE LA TEMÁTICA ESTUDIADA	2
1.2 PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA .	3
CAPÍTULO II: CARACTERIZACIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA A ESTUDIAR	4
2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA I.E.	4
2.1.1 Descripción de la enseñanza.....	4
2.1.2 Descripción del aprendizaje	6
2.1.3 Clima del aula.....	7
2.1.4 Reflexión del colectivo.....	7
2.2 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	8

2.2.	Formulación del Problema de investigación	9
2.3	OBJETIVOS	10
2.4	JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	10
CAPÍTULO III: MARCO TEÓRICO.....		12
3.1	ANTECEDENTES	12
3.1.1	Antecedentes Internacionales	12
3.1.2	Antecedentes Nacionales	12
3.2	FUNDAMENTO PEDAGÓGICO	13
3.2.1	Enfoque Histórico Cultural.....	13
3.2.2	Zona De Desarrollo Próximo (ZDP)	13
3.2.2.1	Nivel real de desarrollo.....	14
3.2.2.2	Nivel Potencial de Desarrollo.....	14
3.2.2.3	La Mediación y el Aprendizaje	14
3.2.2.4	La pedagogía histórica cultural.....	15
3.2.2.5	Rol del docente mediador	16
3.2.3	Comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial.....	17
CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....		30
4.1	ENFOQUE Y TIPO DE INVESTIGACIÓN	30
4.2	PARTICIPANTES	30
4.3	INSTRUMENTOS	31

4.4	PROCEDIMIENTO	32
CAPÍTULO V: PLAN DE ACCIÓN.....		33
5.1	HIPÓTESIS DE ACCIÓN.....	33
5.2	FORMULACIÓN Y OBJETIVOS DEL PLAN DE ACCIÓN.....	33
5.2.1	PROBLEMA	33
5.2.2	OBJETIVOS.....	33
5.2.2.1	Objetivo general.....	33
5.2.2.2	Objetivos Específicos	33
5.3	ACCIONES, RESULTADOS, INDICADORES DE RESULTADOS.....	35
5.3.1	Hipótesis de acción general	35
CAPÍTULO VI: REFLEXIONES		61
6.1	CONCLUSIONES.....	61
6.2	RECOMENDACIONES	63
REFERENCIAS.....		64
ANEXOS		67

Lista de Tablas

Tabla 1 <i>Hipótesis de acción general</i>	35
Tabla 2 Hipótesis de acción específica 1	36
Tabla 3 Cuadro de actividades de la acción 1	37
Tabla 4 Sesión 1.....	38
Tabla 5 Sesión 2.....	39
Tabla 6 Sesión 3.....	40
Tabla 7 Tabla de categorización de la hipótesis de acción 1	41
Tabla 8 Resultados: categoría, subcategoría, diario de campo y lista de cotejo	42
Tabla 9 Hipótesis de acción específica 2	44
Tabla 10 Cuadro de actividades de la acción 2	45
Tabla 11 Sesión 4.....	46
Tabla 12 Sesión 5.....	47
Tabla 13 Sesión 6.....	48
Tabla 14 Tabla de categorización de la hipótesis de acción 2	49
Tabla 15 Resultados: categoría, subcategoría, diario de campo y lista de cotejo	50
Tabla 16 Hipótesis de acción específica 3.....	53
Tabla 17 Cuadro de actividades de la acción 3	54
Tabla 18 Sesión 7.....	55
Tabla 19. <i>Sesión 8</i>	56
Tabla 20 Sesión 9.....	57
Tabla 21 Tabla de categorización de la hipótesis de acción 3	58

Tabla 22 Resultados: categoría, subcategoría, diario de campo y lista de cotejo..... 59

Lista de Anexos

Anexo A: árbol de problema	67
Anexo B: árbol de objetivo	68
Anexo C: instrumentos de investigación	69

Resumen

El propósito de este trabajo es presentar los resultados obtenidos en la investigación desarrollada, la cual tuvo como objetivo general, mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial, empleando estrategias didácticas en los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la I.E. N.° 2060 Virgen de Guadalupe Collique del distrito Comas (Lima-Perú). En cuanto a la metodología se trabajó desde la perspectiva de la Investigación-Acción, bajo la modalidad del proyecto para poder mediar y brindar soluciones ante la dificultad observada. Como alternativa de intervención pedagógica se aplicaron las estrategias didácticas de la clave contextual, el parafraseo y el organizador gráfico. Dichas estrategias didácticas permiten como resultado desarrollar la capacidad de inferir. Para lograr este objetivo se plantearon hipótesis de acción que se precisaron en la planificación y ejecución de sesiones de aprendizaje. Durante el desarrollo de las sesiones se evidenciaron los sucesos con la técnica de la observación recurriendo al diario de campo y el análisis de fichas de observación y mediante los procesos de categorización y triangulación metodológica. Finalmente, los resultados evidenciaron que las estrategias didácticas de comprensión de textos narrativos clave contextual, parafraseo y el organizador gráfico como recursos didácticos lograron desarrollar en los alumnos la capacidad de inferir a partir de las lecturas como cuentos, leyendas, etc.

Palabra clave: estrategias didácticas de comprensión de textos, textos narrativos, comprensión de textos.

Abstract

The intention of this work is to present the results obtained in the developed investigation, which had as general aim, To improve the comprehension of narrative texts in the level inferential, using didactic strategies in the students of 5 ° degree of primary education of the I.E. N. ° 2060 Virgen de Guadalupe Collique of the district Comas. (Lima-Perú). Regarding the methodology, we worked from the perspective of the Action Research, under the modality of the project to be able to mediate and provide solutions to the observed difficulty. As an alternative of pedagogical intervention, the didactic strategies of the contextual key, the paraphrase and the graphic organizer were applied. These didactic strategies allow as a result to develop the ability to infer. To achieve this there appeared hypotheses of action that was needed in the planning and execution of meetings of learning. During the development of the meetings the events were demonstrated by the technique of the observation resorting to the diary of field, the analysis of cards of observation, and by means of the processes of categorization and methodological triangulation. Finally, the results demonstrated that the didactic strategies of contextual comprehension of narrative texts key, paraphrase and the graphical organizer, since didactic resources managed to develop in the pupils the aptitude to infer from the readings like stories, legends, etc.

Key word: didactic strategies of comprehension of texts, narrative texts, comprehension of texts.

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se da a conocer el impacto de tres estrategias para la mejora de la comprensión lectora y el entendimiento de textos narrativos a nivel inferencial en estudiantes de educación primaria. El progreso de la pericia didáctica en la Institución Educativa Virgen de Guadalupe ha permitido establecer como problemática fundamental el insuficiente uso de estrategias que permitan la interpretación de textos narrativos en los estudiantes. Esta situación ha generado déficit en comprensión lectora y da resultados muy desalentadores en las evaluaciones practicadas a los mismos.

Dentro de esta coyuntura surge la interrogante, ¿pueden determinadas estrategias de comprensión lectora producir una mejora en la comprensión inferencial de textos narrativos en estudiantes de 5to grado de primaria? Se espera que el uso de estrategias de comprensión lectora permita que los estudiantes puedan comprender en un nivel inferencial cuentos, fábulas, leyendas y mitos en concordancia con su contexto cultural. En la presente investigación-acción se utilizarán tres estrategias de comprensión lectora: el parafraseo, las claves contextuales y los organizadores gráficos. La primera permitirá a los alumnos explicar el texto de acuerdo con su entendimiento, es decir, expresarán juicios, fórmulas y dictámenes. La segunda le dotará de habilidades para determinar la significación de los términos. Con la tercera, los estudiantes mediante una representación gráfica establecerán relaciones informativas o de contenido.

Todas estas estrategias serán herramientas para fomentar una mejora en la comprensión lectora en los estudiantes que le permitirá discernir lo planteado en la obra con mayor profundidad.

Lo que se busca con estas técnicas es que los alumnos comprendan el significado de los textos que leerán. Asimismo, deberán recoger información que pueda ser reutilizada por ellos durante su proceso de enseñanza – aprendizaje a futuro. En síntesis, se espera que los estudiantes disfruten los momentos de lectura y aprendan nuevas estrategias que les ayuden a entender mejor la información

CAPÍTULO I: ASPECTOS GENERALES

1.1. MARCO CONTEXTUAL DE LA TEMÁTICA ESTUDIADA

En el aspecto social en la comunidad de la cuarta zona de Collique, según las entrevistas realizadas a los vecinos, se observó que el 80% provienen de varios departamentos del Perú, entre ellos tenemos Andahuaylas, Ancash, Apurímac, Cusco, Cajamarca.

En el aspecto político actualmente la comunidad de la cuarta zona de Collique, respecto a los partidos políticos, un 85% de los entrevistados opinaron que no tienen conocimiento sobre la existencia de algún partido político en la comunidad y el 15% sostienen que no hay partidos políticos; por lo tanto no tienen simpatizantes y esto se debe a que no existe información y veracidad de sus propuestas de gobierno, esto ocurre cada vez que se presentan las elecciones, por esa razón los vecinos no le dan importancia a ningún partido político de la comunidad.

En el aspecto organizacional en la comunidad, en las entrevistas realizadas a los vecinos, nos dieron a conocer que el 90% de la comunidad están organizados por juntas vecinales, de esta manera son capacitados por la Municipalidad con el apoyo de la comisaría de la comunidad de Collique para que así puedan frenar los actos delictivos que los acechan. Dentro del marco contextual, los residentes hicieron referencia a la presencia de un local de (INABIF), Programa Integral Nacional para el Bienestar Familiar, donde los niños reciben calor humano y se desarrollan talleres educativos formativos.

Por otro lado, en lo referente al desarrollo educacional y cultural educativo de la zona en cuestión, el 80% de sus habitantes manifestaron que existen tres niveles educativos: inicial, primaria y secundaria proporcionados por instituciones educativas estatales. Además, el 90% de los mismos indicaron que existen dos centros educativos de nivel inicial, dos de primaria y uno de secundaria. También existen centros educativos en ambos turnos mañana y tarde.

1.2 PRINCIPALES CARACTERÍSTICAS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

La institución educativa N.º 2060 Virgen de Guadalupe de la cuarta zona de Collique se fundó el 25 de setiembre de 1969 con RESOLUCIÓN DIRECTORAL No 010-2013. D.I.E N.º 2060 VG - UGEL 04, la I.E está ubicada en Av. Micaela Bastidas Cdra. 9 s/n cuarta zona de Collique.

El profesor gestor de la fundación de la mencionada escuela, inicia el funcionamiento con 840 estudiantes en los turnos de mañana y tarde. La historia de este colegio presenta tres momentos. El primero con esteras, pero también fue el periodo de estructuración de programas curriculares. El segundo comprendió la edificación del centro educativo con material noble. Cabe acotar que dicha edificación fue financiada por los padres de familia. El tercero, comprendió la implantación de la tecnología digital y la modernización curricular de sus programas educativos. El local de la Institución Educativa Virgen de Guadalupe es propio con más de 30,000. m² y sus aulas tienen una dimensión de 48m² aproximadamente. Actualmente funcionan 27 aulas que poseen ventilación cruzada. Su infraestructura es de material concreto y sus paredes están pintadas de color celeste con azul. Sus logros académicos en los últimos cinco años están vinculados al concurso de matemática a nivel de la UGEL 04 Lima Metropolitana en el 2015.

Las dificultades de esta institución en lo referente a la escolaridad se presentan porque los niños llegan tarde aproximadamente en un 20%. Por otro lado, durante el recreo, las actividades recreativas de los alumnos son el juego de trompos, las carreras, los juegos de mesa, etc.

Las funciones de la dirección administrativa son: planificar, organizar, ejecutar, monitorear y orientar. El director general se ocupa de la planificación, organización, ejecución y monitoreo. De otra manera, la institución en mención cuenta con comités de aula en todas las secciones y en los tres niveles educativos. Estos manejan directamente sus recursos y sus acuerdos son adoptados autónomamente. Si bien es cierto, tanto turno mañana y tarde comparten las mismas aulas, al momento de seleccionar sus autoridades, estas se vuelven independientes. Los escolares de la mencionada institución realizan sus actividades de forma grupal y colectiva dentro del horario de clases ya que los discentes no realizan trabajos grupales fuera de la jornada habitual en virtud de la inseguridad de la zona.

CAPÍTULO II: CARACTERIZACIÓN DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA A ESTUDIAR

2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA I.E.

La enseñanza es un proceso fundamental donde el niño va interiorizar el aprendizaje con ayuda del mediador, en este caso el docente, que lo va llevar del nivel real de desarrollo hasta su nivel potencial. Por ello la docente debe lograr el aprendizaje, a partir de los intereses y necesidad del estudiante, y así poder vencer retos que se presente en la sociedad, es por ello que los profesores debemos ejercer con voluntad y vocación, utilizar estrategias, técnicas, métodos, los cuales permitirán un aprendizaje significativo.

Mediante la observación se pudo evidenciar en clase no los motiva adecuadamente, en consecuencia, ellos pierden el atractivo por aprender y se promueve el desorden. En la clase de lectura, no utiliza estrategias didácticas que permita a los estudiantes comprender textos ni mucho menos usa métodos diferenciados, pues como sabemos son realidades diferentes de estudio. Por otro lado, subrayamos como un aspecto positivo el interés de la maestra para hacerlos reflexionar sobre ciertas conductas entre inadecuados os compañeros. La educación en el niño se debe dar desde su contexto histórico cultural y con la colaboración de un mediador podrá alcanzar el aprendizaje esperado y para eso debe haber una motivación e interacción.

Al respecto, Vygotsky (1979) consideró que: la influencia del contexto es determinante en el desarrollo del niño; pues el aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas.

2.1.1 Descripción de la enseñanza

De acuerdo con Vygotsky (citado en Guippenreiter y Puziréi, 1989) sostiene que “la enseñanza es el momento interno necesario y universal en el proceso del desarrollo infantil, pero no de las capacidades naturales, sino de las capacidades históricas del hombre” (p. 219).

La enseñanza basada en el aporte de Vygotsky, propone a esta como un proceso fundamental donde el niño va a interiorizar el aprendizaje con la colaboración de las circunstancias particulares de tiempo y espacio en la que él se viene desarrollando; es decir este proceso se da en su entorno sociocultural. Esto implica una enseñanza muy distinta de la tradicional donde se acostumbraba a aplicar una enseñanza memorística, en donde el estudiante no desarrolla un pensamiento crítico y creativo, limitando su desarrollo y la capacidad de crear conocimiento. La enseñanza en la actualidad no puede ser considerada como una simple transmisión, debe haber una interacción entre el docente y el estudiante con la finalidad de proporcionar y facilitar al estudiante el poder construir un nuevo aprendizaje.

En nuestras visitas a la I.E. N°2060 Virgen de Guadalupe de la cuarta zona de Collique en el distrito de Comas, observamos que la docente no tiene organizadas sus sesiones, pues solamente presenta la carpeta pedagógica que contiene la lista de los alumnos, registro de notas, evaluaciones y las unidades didácticas de las rutas de aprendizaje programadas mensualmente con la totalidad de docentes.

En cuanto al desarrollo pedagógico, se pudo apreciar que la maestra al inicio de su clase no desarrolla la motivación respectiva lo que origina la pérdida de atención por parte de los alumnos y el fomento del desorden. Asimismo, no elabora sus materiales didácticos o lúdicos para recoger saberes anteriores de la temática en cuestión y, además, no genera el conflicto cognitivo y emocional.

En lo referente a la lectura, aunque la docente tenga el conocimiento sobre del tema, le falta aplicar estrategias que posibiliten que los discentes apliquen recursos que permitan la mejora de su comprensión. La desidia de la docente por desarrollar estrategias adecuadas produce abulia en los escolares al momento de recoger información del texto. Estos están desmotivados por desarrollar capacidades debido a la ausencia de ambientación del aula, siendo esta un agente preponderante para su aprendizaje, porque se debe usar material educativo que sea significativo.

Al finalizar la sesión, la docente hace la formalización del aprendizaje con preguntas literales sobre lo aprendido de la lectura; no obstante, es a nivel inferencial donde se evidencian las dificultades. Los alumnos, objeto de nuestra observación, carecen de

hábitos lectores y habilidades de comprensión lectora, las mismas que la maestra no absuelve.

Con nuestra investigación, aportamos algunas estrategias didácticas que permitan fortalecer la comprensión de textos y así poder superar la problemática que se observa tanto en entidades públicas como privadas.

2.1.2 Descripción del aprendizaje

Según Vygotsky (citado en Riviere 1996) “El aprendizaje humano presupone una naturaleza social específica y un proceso mediante el cual los niños acceden a la vida intelectual de quienes lo rodean” (p. 89).

Este autor considera que aprender es una internalización progresiva producto de una interacción social, convirtiéndose en uno de los mecanismos fundamentales del progreso en el hombre. Este está continuamente aprendiendo, pues no solo lo hace en el colegio, sino para toda su existencia; he ahí que el ambiente es determinante en el desarrollo del niño. El trabajo diario de la maestra es que los estudiantes asimilen conocimientos, ya que estos le servirán para poder vencer los retos de la sociedad. Por ello, los profesores debemos ejercer con voluntad nuestra profesión utilizando estrategias, técnicas y métodos, los cuales permitirán un aprendizaje significativo en nuestros alumnos.

Mediante lo observado en el aula podemos deducir que la mayoría de los estudiantes vienen de familias disfuncionales; por ende, la falta de apoyo por parte de los padres de familia es un rasgo recurrente en la I.E. La mayor parte de las familias son de recursos económicos escasos, por ello se dedican a trabajar dejando de lado a sus hijos.

El trabajo educativo no solo es del docente también incumbe a los padres de familia que deben apoyar a sus hijos mediante la supervisión de las tareas. De esta manera se puede avanzar en el aprendizaje ya que es la interiorización progresiva de los instrumentos mediadores y el desarrollo de todo proceso superior va de lo externo a lo interno, de las interacciones sociales a las acciones internas.

La docente encargada del aula no cumple con las expectativas en aplicar estrategias para la comprensión de textos narrativos, por ello se observa en los estudiantes una deficiencia

en cuanto a organizar la información, teniendo en cuenta que los estudiantes del 5to grado están próximos a culminar y pasar a otra etapa la cual requiere que el alumno sea competitivo, aún tienen la capacidad de desarrollar hábitos y aprecio por la lectura.

2.1.3 Clima del aula

En las últimas décadas el clima del aula se ha convertido en un factor muy importante a tener en cuenta por parte de los docentes. Anteriormente no se ponía atención en este tema, pero es necesario hacerlo con el fin de mejorar la convivencia y fomentar un mejor aprendizaje.

Según Plaza (1996) “el propio clima de aula aporta su propia suma de informaciones: expectativas, prejuicios, toma de decisión del profesor, etc. Pueden provocar cambios de actitud entre los alumnos y por lo tanto hay que tomarlo en cuenta” (p.39).

Este se fomenta gracias a la confluencia de varios condicionantes fundamentales. Uno de ellos es la relación alumno-alumno; otra, estudiante – docente, quien se encarga de gestionarlo mediante normas y procedimientos oportunos para cada coyuntura.

En el aula donde se llevó a cabo esta investigación, pudimos observar que el clima entre la profesora y sus estudiantes es deficiente pues los mismos no están motivados con la educadora. Asimismo, ella no se siente a gusto con ellos porque según nos comentó estos son muy rebeldes, desobedientes y fomentan el desorden. Es importante tenerlo en cuenta porque es un elemento influyente en los aprendizajes de cada estudiante.

Además, se ha observado que la docente no tiene buen trato hacia sus alumnos y no usa métodos de enseñanza para poder llegar a ellos, su labor es vertical ya que usa los gritos y la reprimenda física para poder corregir una conducta.

2.1.4 Reflexión del colectivo

Desde que iniciamos nuestras prácticas pre- profesionales en la I.E. Virgen de Guadalupe cuarta zona de Collique de la circunscripción de Comas –teníamos muchas expectativas por conocer y saber cómo eran los estudiantes. Durante las prácticas hemos venido adquiriendo muchas experiencias y recibido consejo de la docente coordinadora

quien reconoce nuestra labor como practicantes. Las sesiones fueron planificadas a través de las Rutas de Aprendizaje y ejecutadas mediante instrumentos específicos para una mejor enseñanza –aprendizaje.

Durante la permanencia en la institución, hemos podido evidenciar las dificultades de los alumnos en el área de comunicación y específicamente en comprensión lectora. Ello nos ha permitido reflexionar de manera crítica, emprendiendo este estudio para mejorar en nuestra labor y transformar la realidad.

Como lo menciona Freire (citado por Patiño, 2006) “Ello se puede lograr mediante el compromiso en un desempeño acorde y que incorpore la observación, el análisis y la reconstrucción del hecho educativo en el aula y fuera de ella” (p. 30).

De esta manera, el futuro docente se representa en una esfera de intervención práctica en la cual la teoría le otorga significación y derrotero a la práctica. Ello respalda nuestro accionar en cada actividad, en los juegos, en las sesiones para así construir la significancia de lo que se realiza, del por qué, para qué y cómo se hace, elemento característico de un eficiente profesional. La experiencia y el conocimiento pedagógico le permiten al docente utilizar las herramientas adecuadas para lograr la formación de cada estudiante. Es al que queremos formar haciendo uso del conocimiento pedagógico. Por ello, en la preparación de nuestras clases debemos preguntarnos ¿Por qué? ¿Para qué? y ¿Cómo se hace? De esta manera, podemos desarrollar en el estudiante el pensamiento conceptual, metódico y actitudinal.

2.2 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Los estudiantes de 5° grado de educación primaria de la Institución Educativa N. ° 2060 Virgen de Guadalupe de la cuarta zona de Collique del distrito de Comas, presentan falencias en la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial, esto conlleva a que los mismos tengan limitaciones para expresar sus ideas, sentimientos, pensamientos, expectativas, dudas, anhelos, etc., presentes en su existencia cotidiana. Por lo tanto, estos no desarrollan un pensamiento analítico y reflexivo.

En realidad, hay muchos componentes contribuyentes para esta falencia y uno de ellos es la propia metodología que emplea la pedagoga y las actitudes que proyecta a los

mismos durante la asignatura y en donde se pudo apreciar autoritarismo y poca apertura al diálogo con los docentes.

A ello se agrega el desconocimiento de estrategias didácticas de los agentes directos para formar integralmente a los estudiantes. Si no se acrecienta la capacidad para el discernimiento de textos escritos, tendremos más adelante ciudadanos con pocas habilidades reflexivas, críticas y analíticas. Por tanto, como colectivo de investigación proponemos un conjunto de herramientas pedagógicas que contribuirán a la disminución de esta problemática. Estas son el parafraseado, las claves contextuales y los organizadores visuales.

Se podría afirmar que el íntegro de los estudiantes están acostumbrados a responder preguntas literales, tienen dudas al momento de responder preguntas de nivel inferencial que plantea la docente, si lo hacen, se expresan sin coherencia o con mucho temor de ser motivo de mofa por parte de sus coetáneos. Por ello, tratando de responder al asunto antes descrito, el problema de la siguiente investigación -acción participativa queda formulado de la siguiente manera.

2.2. Formulación del Problema de investigación

¿De qué manera las estrategias didácticas de parafraseo, claves contextuales y organizadores gráficos ayudan a mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5º grado de educación primaria de la Institución Educativa Virgen de Guadalupe de la cuarta zona de Collique del distrito de Comas?

2.3 OBJETIVOS

- Utilizar el parafraseo para mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la Institución Virgen de Guadalupe de la cuarta zona de Collique del distrito Comas en el año 2016.
- Aplicar claves contextuales para mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la Institución Virgen de Guadalupe de la cuarta zona de Collique del distrito Comas en el año 2016.
- Utilizar organizadores gráficos para mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la Institución Virgen de Guadalupe de la cuarta zona de Collique del distrito Comas en el año 2016.
- Reflexionar sobre las estrategias empleadas por la docente en relación con el desarrollo de las capacidades de comprensión lectora en el nivel inferencial en los estudiantes del 5to grado.
- Validar las estrategias empleadas mediante las técnicas e instrumentos.

2.4 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

El fracaso escolar y los malos resultados académicos son temas que no escapan a la coyuntura actual. Las evaluaciones censales que viene realizando el Ministerio de Educación demuestran estadísticamente que los estudiantes no interpretan lo que leen. La sociedad junto con la escuela está en constante desarrollo. Esta requiere personas pensantes, reflexivas, críticas y analíticas.

Por ende, la presente investigación busca enriquecer la comprensión lectora de textos narrativos a través de mecanismos que constituyan recursos de apoyo para el docente y que, a su vez, perfeccionen el aspecto inferencial en los alumnos del 5to grado del nivel primario. Por estas razones, nuestro tema tiene los elementos indispensables para ser investigado pues el entendimiento profundo de un texto es el cimiento para acceder a todo tipo de conocimiento.

Nuestra investigación permitirá obtener evidencia que hará posible que el estudiante pueda interrelacionarse con variados textos escritos empleando herramientas para estructurarlos. Las conclusiones obtenidas en este estudio basado en el diseño de (I.A.P.) Investigación Acción Participativa, permitirán al docente tener la certeza acerca de cómo el uso de algunas herramientas ayuda a reforzar determinadas destrezas lectoras en los estudiantes.

Las investigaciones realizadas sobre este tema sugieren que deben fomentarse desde edades tempranas el hábito de la lectura. De esta forma, en etapas posteriores, podrá desarrollarse un juicio comprensivo y crítico de la realidad.

Por ello, nuestra investigación busca solucionar las dificultades presentes en los escolares al desarrollar habilidades lectoras proporcionando una experiencia que guíe el desempeño de los docentes y los anime a realizar más investigaciones en esta área.

CAPÍTULO III: MARCO TEÓRICO

3.1 ANTECEDENTES

3.1.1 Antecedentes Internacionales

Gómez (2014) realizó una investigación en la ciudad de Bogotá titulada “Implementación de estrategias metodológicas para mejorar el nivel de comprensión lectora en estudiantes de quinto grado del colegio San José de Cajicá” para obtener su especialidad en pedagogía e investigación en el aula. Su objetivo general fue mejorar la comprensión lectora y la capacidad metacognitiva de los estudiantes del quinto grado del Colegio San José. Fue una investigación-acción, mediante la intervención pedagógica. Estuvo conformada por una muestra de 12 estudiantes, varones y mujeres. Se aplicaron tres estrategias integradas: Evaluación preliminar del nivel de comprensión lectora, la aplicación de estrategias de lectoescritura y comprensión lectora y la evaluación de avances del proceso comprensivo. Como resultado se obtuvo que el implementar nuevas estrategias metodológicas ayuda a mejorar considerablemente la comprensión lectora de los alumnos.

3.1.2 Antecedentes Nacionales

Soto (2013) desarrolló una investigación titulada “Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes, año 2011” para optar su título de maestra en educación. Su objetivo general fue determinar en qué medida las estrategias de aprendizaje mejoran la comprensión lectora en los alumnos de primaria de la Institución Educativa República de Venezuela, ubicado en el Cercado de Lima, durante el año 2011. El estudio fue de tipo básico, experimental. Asimismo, la muestra estuvo conformada por 25 alumnos pertenecientes al 4to grado “B” de primaria. Utilizó un cuestionario para hallar la relación entre la comprensión lectora y las estrategias de aprendizaje. Como resultado se obtuvo que las estrategias de aprendizaje producen una mejora significativa en la comprensión lectora por parte de los estudiantes del 4to “B”.

3.2 FUNDAMENTO PEDAGÓGICO

La pedagogía trata de desarrollar la capacidad de aprendizaje en el alumno estableciendo relación con los hechos que suceden en su entorno. En donde el alumno forma sus propias hipótesis estableciendo una metodología y desarrollando habilidades de comprensión lectora. Basándonos en nuestra investigación nos centramos principalmente en los siguientes planteamientos.

3.2.1 Enfoque Histórico Cultural

El enfoque histórico cultural es el fundamento pedagógico más utilizado en las investigaciones actuales acerca de la comprensión lectora.

Feld y Eslava (2009) mencionan que: “El interés y la previsión de esta teoría por establecer y desarrollar la base metodológica en todo ámbito psicológico encontró sus inicios en la literatura del fundador de este enfoque” (p. 45).

Para interpretar al hombre, es necesario entender, examinar los vínculos colectivos en los que este se maneja. Vygotsky propone comprender su mentalidad partiendo de la ligazón del mismo con el entorno social y cultural. Este se adueña de su cultura a través del nexo con otros seres y la ejecución de acciones conjuntas. Este enfoque nos va permitir comprender mejor el desarrollo de la comprensión lectora.

El enfoque histórico cultural es considerado el medio social para el aprendizaje, teniendo relación los procesos mentales con el espacio socio cultural, de este modo es posible tener una comprensión con la aportación del medio social.

Seguidamente, desarrollaremos algunos de los planteamientos más importantes de este enfoque.

3.2.2 Zona De Desarrollo Próximo (ZDP)

De acuerdo con Vygotsky (1982, citado en Rivière, 1996) define a la ZDP como: “El conjunto de actividades que el niño es capaz de realizar con la ayuda, la cooperación o la guía de otras personas” (p. 90).

Se refiere al alejamiento existente entre ambos niveles y que vienen a ser las actividades efectuadas por el niño quien cuenta con la colaboración de un mediador. Con su ayuda, este logra resolver tareas o problemas con un mejor nivel que no podría lograrlo de manera individual.

De esta manera, la ZDP permite definir aquellas competencias en las que el niño aún no ha crecido, pero se encuentra en dicho proceso y que ayudan a conocer su progreso mental y cómo va evolucionando.

3.2.2.1 Nivel real de desarrollo

Para Vygotsky (1979) “El nivel de desarrollo del niño define funciones que ya han madurado, es decir los productos finales del desarrollo” (p. 133).

Es la capacidad que este tiene para realizar acciones por sí solo, sin la mediación de otra persona. Ello significa que las funciones han madurado y puede realizar actividades de modo independiente, esto vendría a ser el producto final de su desarrollo real.

3.2.2.2 Nivel Potencial de Desarrollo

Según Vygotsky (1979, citado en Wertsch, 1988) afirma que: “Aquello que es capaz de hacer el niño gracias a la intervención del adulto, nos señala hacia la zona de desarrollo potencial del niño” (p. 85).

Plantea que el crecimiento del infante surge de la influencia social, partiendo de labores que este puede hacer, pero a través de la asistencia de sus pares. Esto trae como consecuencia su aprendizaje y se debe a los acicates presentes en su contexto social.

3.2.2.3 La Mediación y el Aprendizaje

Al respecto Vygotsky (1996, citado en Castorina y Dubrovsk, 2004) denomina a la mediación como: “La correspondencia existente entre los individuos con su entorno social y físico, el procedimiento de internalización y, coherentemente, el avance de las funciones psicológicas superiores que nos diferencian de otros seres” (p. 5).

La relación del sujeto entre su medio social, cultural e histórico es mediante los mediadores, quienes colaboran con los individuos para hacer de estos seres sociales. A ello se añade sus funciones psicológicas superiores diferenciadoras de los inferiores, es decir, habla, piensa, razona, posee inteligencia, memoria lógica y pensamiento.

Vygotsky (1996 citado en Riviére, 1996) afirma que: “El aprendizaje humano presupone una naturaleza social específica y un proceso mediante el cual los niños accedan a la vida intelectual de quienes lo rodean” (p. 89).

Asimismo, este autor se refiere al aprendizaje como el factor fundamental del crecimiento del ser humano. Considera que las personas interactuantes con el niño deben ser activas y no pasivas.

Ello produce el aprendizaje de éste teniendo en cuenta un entorno interactivo. Este proceso comienza mucho antes de la asistencia del infante al colegio en sus primeras interacciones con otros seres sociales (familia), quienes contribuyen como agentes de desarrollo.

3.2.2.4 La pedagogía histórica cultural

¿En qué sentido y proporción influyen la cultura y la sociedad en el desarrollo cognoscitivo de los niños? ¿Se presentan relaciones entre el crecimiento cognitivo y el complejo proceso colaborativo que llevan a cabo los adultos en la educación y el aprendizaje que reciben los pequeños? Estas son algunas interrogantes también en relación a la comprensión lectora que suscita la interpretación de la Teoría Sociocultural de Vigotsky.

Vigotsky (citado en Daniels, 1996) sostiene:

Los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social, van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas (p. 99).

Este autor ruso propone los procesos psicológicos superiores para dar a conocer la dinámica del proceso pedagógico de enseñanza-aprendizaje. Estos provienen de la vida en sociedad y en donde el individuo participa en actividades conjuntas con sus pares.

Además, propone enfatizar de qué manera los procesos psicológicos superiores influyen en prácticas sociales específicas. Sin embargo, esto es mucho más complejo pues el crecimiento involucra transformaciones en la configuración y funcionamiento de los procedimientos transformadores.

Según Vigotsky (citado en Baquero, 1997) “El desarrollo de los procesos psicológicos superiores (PPS) es, por lo pronto, un proceso artificial y con un alto grado de contingencia en el acceso a sus formas más avanzadas” (p. 103).

Las peculiaridades guardadas con los mismos se entrelazan con las prácticas educativas. La educación posee un rol inherente en la evolución humana. A esto Vigotsky denominó “línea cultural del desarrollo”. Por ello, los PPS necesitan de un largo proceso de apropiación cultural, en las que importan profundamente las diferenciaciones producidas en el ordenamiento de sus formas avanzadas. Esto circunscribe los senderos y ámbitos en los cuales transita la enseñanza. La educación es el eje que permite dominar ingeniosamente los procedimientos naturales del progreso humano.

3.2.2.5 Rol del docente mediador

Es importante resaltar el rol docente mediador como factor capaz de potencializar la comprensión lectora de los niños. Es relevante el óptimo desempeño de esta función, pues el docente cuenta con la herramienta metacognitiva que le permite conocer de los estudiantes sus aptitudes y actitudes frente a la lectura, es decir, qué lee, cómo lee, cuándo lee, etc. En ese sentido, la mediación pedagógica debe evidenciarse en mostrar a los estudiantes tipos de lectura que le sean significativas y fáciles de comprender, despertando un mayor interés en ellos frente a este tipo de procesos de enseñanza aprendizaje.

Una de las funciones primordiales del docente es que los estudiantes se desarrollen de manera integral, así como logren sus capacidades, habilidades y destrezas. Es por ello que

el profesor actúa como mediador en la relación de lo cognitivo y las experiencias del alumno para que de esta manera llegue a su nivel de desarrollo potencial.

El docente mediador establece una relación entre lo conocido por el alumno y lo nuevo que este aprenderá. Es allí donde el lenguaje cumple un rol muy importante pues establece relaciones comunicativas en donde se pueda potenciar su aprendizaje significativo. Sin embargo, no se debe olvidar que primero debe existir un clima emocional positivo y herramientas usadas por este ante un conflicto inminente.

Por ello (Chávez y Gutiérrez, 2008) describieron de la siguiente manera el rol del docente mediador: “Este debe ser ágil, astuto y creativo al presentar situaciones de aprendizaje. Asimismo, debe enfocarse alternativamente, edificando y restaurando, para propiciar en el educando la fruición de ser partícipe de su aprendizaje y vivirlo como mecanismo valioso” (p.40).

Sin duda alguna, es necesario maestros creativos, preparados para cualquier situación que acontezca en el salón. Deben estar enfocados en los aprendizajes de los alumnos, haciéndolos partícipes e incentivando en ellos el atractivo por nuevos conocimientos e incrementando sus saberes para que puedan compartir con sus pares lo interiorizado y estableciendo interacciones sociales.

3.2.3 Comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial

La lectura

Según Sánchez (citado en Calderón, 2004) manifiesta que la lectura:

Es una capacidad del ser humano para alcanzar el significado de las letras; es un proceso en el cual se pone en juego las habilidades básicas para alcanzar metas. La lectura es comprender, reflexionar, analizar e interpretar lo escrito para luego incorporar el bagaje cultural que uno posee, pasando por un enjuiciamiento y valoración del mensaje (p. 6).

Según este autor, es la puerta para el ingreso a un mundo social mejor, lo cual nos conlleva a ser personas privilegiadas. Es una didáctica primordial y un mecanismo

privilegiado para poder acceder a otros saberes, así como para organizar y materializar el pensamiento; es una interrogante para hallar significados.

La didáctica al leer que no es otra cosa que la competencia lectora que cada estudiante desarrolla es una labor ardua y permanente que se enriquece con nuevas habilidades si se trabajan adecuadamente textos escritos, cada vez más complejos. La lectura es el fundamento de la enseñanza – aprendizaje; es la raíz del conocimiento e instrumento eficaz de educación. Constituye un medio fundamental de cultura tanto en espacio como en tiempo. Asimismo, leer es importante porque inicia en el conocimiento analítico del idioma y facilita su análisis más profundo. Además, incrementa el léxico y facilita la captación de enunciados propios del raciocinio. Fomenta la intelectualidad y el interés por lo insólito.

Mediante la lectura se propicia el desarrollo íntegro del hombre. Lo acondiciona para ser sensible y comprender su medio, desarrolla alcances para transformar la realidad y le brinda valores para la práctica social. Incluso, refuerza su identidad sociocultural, conocer y reconocer los problemas y asumirlos, ser conscientes de su entorno y saber transformarlo.

De acuerdo con Huerta, (citado en Calderón, 2007, p. 9) afirma que:

Es un instrumento de comunicación humana, una actividad compleja que asimila grafías, símbolos a las que debemos darles significado tanto a ellas como su contenido. En ella intervienen dos aspectos: la captación ocular y el matiz intelectual socioemocional. Es otorgar significados a una determinada realidad, un contexto, un hábitat u objeto, es leer la naturaleza misma.

La lectura como medio nos abre las puertas a la tecnología, las ciencias, el arte, al placer de deleitarse con contenidos verdaderos manantiales de cultura. Es un medio que nos informa e integra con el contexto en que vivimos, desarrolla valores, actitudes que coadyuvan a una mejor función social. Su fin es colaborar para que el lector descubra su expresividad, elemento necesario en una sociedad que requiere la intervención de todos.

Sus propias ideas son importantes en un recurso de vertiginosa innovación; su yo potencial y profundo son también indispensables para actuar en un contexto que diariamente es un reto en el que intervienen con interés y honor, espoleando los más altos valores humanos.

Textos narrativos

Segun Zavala, Yauri, Panduro y Mendoza (2010) indican que “el texto narrativo se define como el discurso que trata de incorporar lingüísticamente una serie de acontecimientos ocurridos en el tiempo y que tiene una coherencia causal o temática” (p.1).

Como menciona la autora, estos son formas básicas en la comunicación y hacen referencia, en primer lugar, a los relatos producidos en interacciones consuetudinarias, es decir, describimos lo que nos sucedió, así como a otros actualmente de antaño. Seguidamente, se dan a conocer aquellos dirigidos a otras realidades (chistes, mitos, cuentos populares, sagas, leyendas, etc.). Finalmente, relatos más complejos circunscritos a la definición de literatura (cuentos, novelas, etc.).

Los textos están constituidos por está constituido de ciertas estructuras: interna y externa. Zavala et. al (2010, p.5) asevera que “la estructura externa es de qué modo está distribuido el texto: párrafos, capítulos, partes, tratados, libros, secuencias, actos y escenas, titular y cuerpo” (p.5).

Es la totalidad observable en una lectura. Asimismo, la interna es cómo están organizados los contenidos y suele dividirse en tres partes: inicio, nudo y desenlace.

En el inicio, aparecen los elementos, personajes fundamentales y se posicionan las situaciones en un sector y periodo definido, vale decir, se exteriorizan los cimientos narrativos.

El nudo es aquel donde se plantea la disputa, que puede ser un embrollo o una circunstancia insólita que quiebra la armonía preliminar y desencadena una variación situacional. Es el instante de sumo interés e intriga.

El desenlace es donde se resuelve la intriga y el relato encuentra resolución. El final puede terminar feliz o indistintamente.

Para que se logre una adecuada narración y se logre crear una relación oyente, narrador y la historia deben considerarse las piezas para interiorizar la historia.

Asimismo, Zavala et. al (2010) señala que en toda narración se distingue al narrador, quien es la voz que cuenta al lector lo sucedido en el relato. Además, presenta a los protagonistas y posiciona los hechos en una dimensión o intervalo específico. Asimismo, presenta a los personajes, individuos concebidos por el autor y por medio de los cuales da a conocer sus intenciones. Al personaje fundamental se le llama protagonista y a los demás, secundarios. Con sus participaciones y proceder en la historia, estos delatan su carácter, o sea, patrones conductuales.

Además, el tiempo, perdurabilidad de las acciones dando hincapié en cada uno, el espacio, zona o zonas en la cual transcurren los hechos y se complementa con el tiempo. Por último, la acción, sucesión de incidentes paralelos, verídicos o ilusorios, entretejidos en el clímax del argumento.

Comprensión lectora

Según Calderón (2007) “la comprensión lectora es un proceso interactivo entre el lector y el texto” (p.20).

Esta establece una correspondencia entre lo que el lector le aporta el texto y las singularidades de este.

Comprender un texto significa, encontrarle un significado, la cual surge de una interacción entre lo que plantea el mismo y quien lo lee. La comprensión progresiva de los mismos es paralela al desarrollo cognitivo, afectivo y ético- social de un individuo. Mientras madura en sus propósitos y afectividad, su nivel comprensivo también es mayor.

Esto es la finalidad de toda lectura, sin esta carece de sentido. Quien la lee se relaciona con la misma desdoblándose cognitivamente; infiriendo, inter relacionándola con sus

saberes anticipados, cotejando sus componentes, formando hipótesis, desarrollando las técnicas del análisis y síntesis, etc.

Según lo mencionado, entendemos que esta viene a ser un procedimiento interaccional entre el lector y el texto, es decir, este va construyendo conclusiones del mismo y según sus conocimientos busca encontrarle una finalidad.

Niveles de comprensión lectora

Según Osorio, Ignacio y Ortega (2006), precisaron que:

La comprensión es un macroproceso cognitivo a los que se ordenan en una jerarquía de complejidad cuyo nivel más alto es la comprensión propiamente tal. Entre los microprocesos, se incluye la decodificación que, en el caso del texto escrito, se ha denominado lectura (p.116).

La comprensión se logra gracias la cognición en el procesamiento de la información. Así encontramos a la anticipación, la cual, si bien no se considera técnicamente un nivel de comprensión lectora, si constituye un preámbulo relevante para el éxito de la misma. En esta, el lector saca a relucir sus estudios precedentes sobre el asunto tratado en el texto para construir su sentido. Implica que antes de leer, el lector debe observar los aspectos no verbales del texto: tipo de letra, título, fotos, esquemas, presentación, etc.

La comprensión lectora, propiamente, tiene los siguientes niveles: literal, inferencial y criterial. Cada uno de ellos demanda del estudiante cierto grupo de cualidades mínimas. Asimismo, existe entre ellas una jerarquía de complejidad, donde se asume que el nivel literal es menos dificultoso que el inferencial y éste del criterial.

A continuación, desarrollamos con mayor detalle el contenido de los tres niveles:

A. Literal

De acuerdo con Kabalen, citado en Pineda y Lemus (2004) afirmaron que:

Se basa en seis procesos básicos de pensamiento (observación, comparación, relación, clasificación, ordenamiento y clasificación jerárquica) y en la aplicación de esquemas

mentales para representar la información dada en los textos. El lector conoce lo que dice el texto sin interpretarlo (p. 4)-

Según la autora se debe obtener una significación fiel de lo escrito, es decir, dar a conocer los acontecimientos como suceden en el texto. Se produce en las primeras temporadas que el alumno asiste al colegio, cuando reúne las condiciones iniciales para realizar una lectura fluida. Consta de dos procesos, uno de acceso léxico y otro de análisis.

Durante el primero, se interpreta cognitivamente el texto, empleando diccionarios mentales-léxicos. En el segundo, se amalgaman acepciones de varios vocablos, asimilando el enunciado como unidad lingüística completa y el párrafo como idea general.

B. Inferencial o interpretativa

En este se facilita una intelección vasta y acentuada de los conceptos a quien lee. Requiere de facultades para asignar sentidos y relaciones con vivencias íntimas y nociones preliminares del lector, esto es, las ideas se comprenden más profundas y ampliamente durante la lectura. Lo previo juega un rol preponderante pues en base a este se atribuye significados.

Kabalen (citado en Pineda y Lemus, 2004) “El lector debe ser capaz de obtener datos a partir de lo que leyó y obtener sus propias conclusiones. Lo anterior se logra a partir de la codificación de palabras clave y establecimiento de combinaciones selectivas de estas” (p.4).

En este nivel a diferencia de la primera es más profunda ya que se busca ir más allá de lo leído, se tiene como objetivo la construcción de conclusiones ya que se relaciona con los saberes previos, se busca que el lector ahonde y explique ampliamente con sus propias palabras.

Consta de tres procesos cognitivos y son los siguientes: integración, resumen y elaboración.

La integración

El lector infiere de la lectura y obtiene significados a través de sus erudiciones anteriores y reglas gramaticales, ya que la relación semántica en ella no es explícita.

El resumen

Este produce en su memoria un esquema mental compuesto de ideas principales, como mencionamos en páginas anteriores, cuando hay coherencia global.

La elaboración

Añade nuevos datos a lo leído, construye más acepciones y lo enriquece; por consiguiente, produce una mayor comprensión de este. Esta no se realizaría en el acto mismo, sino en procesos posteriores de restitución de información. Es optativa, interactiva y no modular pues está asociada a la metodología del entendimiento involucrada en el profundo discernimiento. Diversos enfoques se han adoptado para estudiar el discurso, lo mismo se le ha dado importancia a la deducción y su rol en la comprensión textual. Incluso se dice que sin inferencias no la hay posibilidad de comprensión.

Tipo de inferencias

Según Duque y Vera (2010), incluyen seis categorías:

- **Referenciales**

Son informaciones transmitidas por el autor. Permiten agruparlas localmente dentro de otras de mayor rango. Por ejemplo, una moraleja, un punto principal o un tema del texto. Estas se consiguen esencialmente por mecanismos de cohesión: repetición léxica y semántica, sustitución pronominal, sustitución sinonímica, hiperónimo, pronombres gramaticales, elipsis, deixis: personal, espacial y temporal.

- **De antecedentes causales**

La información se extrae utilizando antecedentes. Se dividen en puente y elaborativas. Puente identifican nexos causales entre lo que se lee y lo que se leyó anteriormente y elaborativas reconocen las concepciones causales de lo que se está leyendo o con la experiencia vital del autor.

- **Inferencias temáticas**

Permiten al lector identificar, mediante una clasificación detallada, diversas fuentes y comparar las de mayor rango. Usualmente no se ubican los datos que quien lee fácilmente requiere (p.101).

El escritor del texto intuitivamente considera las representaciones del alumno para hacer inferencias de este tipo. Este le ayudará a completar el diálogo cortado para descifrar lo que el creador da o dará a conocer. Por ejemplo, moraleja, idea principal del texto, asunto o lección aprendida por el estudiante ya sea desde una historia para luego especular y determinar conclusiones de esta.

Inferencias sobre reacciones emocionales de los personajes

Son aquellas asignadas a lo sentimental experimentado tanto por el autor como por el lector, ante acciones, sucesos o estados. Este nivel permite la representación de circunstancias dadas en el ámbito donde se halla, su mundo mágico. Las secuencias inferenciales, que mueven información no expresada en la lectura, cumplen un rol primordial, ya que crean lazos no explícitos planteados en el texto, así como resúmenes de saberes anticipados que enriquezcan el patrón de situación.

Las actitudes emocionales de los protagonistas de una narración son notables para la conexión del texto narrativo. Esto no sólo lo notará ni tomará en cuenta quien lo lea sino también quien lo está escuchando. Los literatos no requieren expresar que actitud emocional experimenta sus personajes puesto que, el contexto gráfico las situaciones emocionantes, de suspenso y desencadenantes, de ahí se pueden interpretar su experiencia.

Inferencias Instrumentales

Un elemento exterior es quien sirve de mediador para que se logre un objetivo. El medio usado por un agente es lo más relevante para completar una acción de manera intencional. Se puede notar que quien realiza la acción mencionada, lo realiza con un fin, que es hacer conocer al lector la intención que este tiene y de qué modo lo realiza, de ahí que quien lee el texto empieza a inferir o a predecir qué pasará según el contexto en que transcurre tal hecho. Su función es capital porque es de la acción de donde surge la intención.

Inferencias predictivas

Los saberes precedentes cumplen un rol primordial en los educandos pues en la lectura la información se podrá encontrar directa o implícitamente y es ahí donde estos podrán activar lo que ya conoce y ponerlo en práctica. También se puede destacar que, por un elemento mencionado en el texto, se puede deducir de manera predictiva lo que sigue del mismo. Las inferencias predictivas harán que las explicativas se enriquezcan, ya que los lectores podrán suponer de acuerdo con lo establecido; por ello, las inferencias predictivas servirán como base de las explicativas porque se realizan con posterioridad. En pocas palabras se podría decir que las explicativas surgen de las predictivas, porque se podrán verificar las suposiciones ya elaboradas.

Crítica

Conocida además como evaluación apreciativa. Es una categoría más elevada de conceptualización, pues al superar los rangos anteriores, es decir, literal e interpretativo, se llega a una jerarquía lectora donde se puede emitir pareceres acerca de la lectura, así como se valora la envergadura de esta. Se discriminan los hechos de las opiniones y se integra la experiencia propia del lector.

Estrategias didácticas

El enseñar es una metodología de ayuda dentro del quehacer constructivo de los alumnos que apoya sus aprendizajes. Dicha enseñanza está a cargo del docente como una edificación conjunta relacionada además con el contexto instruccional y socio cultural. Por lo expuesto, es intrincado conjeturar la existencia de una sola manera de educar o un

procedimiento específico. Por ende, las estrategias son fórmulas y/o procesos que el maestro dispone reflexiva y flexiblemente para impulsar en sus pupilos enseñanzas relevantes. En otros términos, las estrategias son medios, métodos, técnicas o instrumentos para facilitar la labor educacional.

A. Estrategia del parafraseo

Las paráfrasis son medios para resolver diversos dilemas comunicativos: problemas de organización, discernimiento y figuración. Se define la paráfrasis lingüísticamente como la ligazón de identidad o semejanza de significado entre dos o más frases o textos diversos según una perspectiva superficial.

Consiste en decir lo planteado en el texto con sus vocablos expresando juicios, fórmulas, discursos propios, etc. Esta técnica es importante porque obliga a reconstruir los componentes de la historia de modo privativo y proveen de mayores elementos sobre lo que los escolares piensan de la misma.

B. Estrategia de la clave contextual

Cuando se presenta la lectura a un niño no siempre será posible enseñarles paso a paso cada palabra, sino que debemos prepararlos para que puedan entender lo que la lectura quiere hacerle conocer.

Por tanto, se les debe enseñar ciertas habilidades para que solos determinen acepciones de los términos. Estas incluyen las claves contextuales. Por ende, esta técnica que posteriormente se convertirá en una destreza permitirá al estudiante deducir significados en las palabras que le son familiares.

Para poder saber su concepto nos apoyaremos en la respuesta de los especialistas, quienes lo definen como estratagemas técnicas para señalar el sentido textual.

Asimismo, se le conoce como indicios textuales y claves contextuales: “Constituyen las pistas o señales del texto que ayudan al lector a inferir el significado de palabras o conceptos que estas denotan. (Quiñónez, del Valle, Castellanos, Johnson, Aguilar, Flores y Gálvez, 2010, p. 5).

También consisten en conocer nuevas palabras según indicadores como se muestran textualmente y que pueden servir para asimilar los significados de estas.

Por ello, Vallés (1998) menciona que “cuando leemos una palabra que nos es desconocida tendemos a identificar el contexto en la que aparece, para inferir su posible significado a partir de los datos que allí se encuentran” (p.170).

De acuerdo con las definiciones anteriores, podemos decir que esta técnica consiste en identificar una palabra desconocida presente en un texto mediante señales brindadas por el entorno de este.

Clases de claves contextuales

Sternberg (citado en Vallés, 1998) clasificó las claves contextuales en ocho tipos:

- Temporales: relativas a la duración, frecuencias o momentos en que una palabra determinada puede ocurrir.
- Espaciales: localización concreta del vocablo que se busca.
- Valorativas: informan de la valía del término buscado o los afectos que suscita. Descriptivas estáticas: relativas a las propiedades físicas.
- Descriptivas funcionales: propósitos, acciones o usos potenciales de la palabra. Causales/facilitadoras: posibles causas o condiciones facilitadores de la palabra. Pertenencia a una clase: la referida a una misma clase (palabras derivadas).
- Equivalencias: ofrecen información sobre sinónimos o antónimos (p. 171).

Pór otro lado Cooper (1990, citado en Vallés 1998) presentó una tipología de solo cuatro claves contextuales.

Definición directa: el vocablo buscado se define a continuación. Ejemplo: El helicóptero es una aeronave cuya función es permitir el despegue vertical.

En este ejemplo la clave contextual es aeronave cuya función es permitir el despegue vertical. La palabra clave es por obviedad la definición directa.

Yuxtaposición: incluida en la lectura una palabra o frase yuxtapuesta al término que no se precisa su significado. Ejemplo: Llevo puesto el bombín, el sombrero ese en forma de seta. En este ejemplo, la clave contextual es sombrero en forma de seta. El bombín es el término que aún no es conocido. Es un sombrero en forma de seta, sin embargo, se precisa conocer qué es una seta, una clase de hongo.

Sinónimo y antónimo: se recurre a una palabra sinónima y antónima que ayude a comprender la palabra desconocida. Ejemplos para sinónimo: me resulta inverosímil, improbable, poco cierto que sea así. La palabra clave es improbable, poco cierto, ello es para descubrir el sentido de inverosímil. Para antónimo. El submarino primero aflora en la superficie y después se sumergió en las aguas. En este caso, la palabra clave es sumergió en las aguas y su antónimo es emergió.

Frasas adyacentes: la acepción de un término se construye por el significado de otras contenidas en las frases que le rodean. Ejemplo: No se está quieto ni un solo momento. Se mueve de un lado a otro, se levanta, se va, viene, corre (...) su hiperactividad es muy grande, no está tranquilo y sosegado (...). Existen dos claves contextuales a la derecha e izquierda de la oración “su hiperactividad es muy grande” y estas definen la frase desconocida. (p. 172).

Asimismo, Quiñónez, et al. (2010) aseveró que para captar lo planteado en la lectura y su vocabulario, existen diversas claves contextuales que serán consideradas para quinto de primaria según su dificultad:

- De comparación y contraste: Utilizar palabras con significados opuestos, para identificar el sentido del término desconocido.
- De experiencia: la pericia de los discentes para adivinar el vocablo faltante. De síntesis: lo ignoto es un resumen del concepto presentado.
- De identificación de sinónimos: en oraciones donde se reiteran ideas, se usará sinónimos para la palabra desconocida.
- Verbales: la oración que va antes o después y que contiene la palabra desconocida, proporciona alguna pista sobre el posible significado
- De definición: aquellas en que los conceptos ocultos están descritos por otros colocados en la misma oración. (p. 6).

C. Estrategia de organizadores gráficos

Son esquemas que plantean relaciones escalofónicas y sincrónicas entre definiciones amplias e inclusivas, así como sus pormenores específicos. A diferencia de lo planteado por Ausubel, estos son diseñados en la misma lectura y no en un nivel más alto y genérico de abstracción. Su uso permite a los niños distribuir estructural y organizadamente contenidos representativos. Son representaciones visuales de conocimiento entre unidades informativas o de contenido.

Es una herramienta instruccional para la construcción del aprendizaje significativo. En esta técnica, primero debe tenerse en cuenta información previa. Señalan la relación entre la información subordinada y superordinada de un pasaje. Permite extraer ideas principales de la lectura y se apoya en elementos geométricos tales como líneas, recuadros, flechas, etc. siguiendo una secuencialidad de orden, jerarquía, consecuencias, clasificación, etc.

Medio de demarcación que colabora con el que lee para discriminar entre ideas principales y secundarias.

CAPÍTULO IV: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1 ENFOQUE Y TIPO DE INVESTIGACIÓN

El presente proyecto se desarrolla en el marco del enfoque cualitativo. Este permite al investigador diagnosticar la problemática a través de la observación, para luego plantear diversas hipótesis que logren transformarla, sin dejar de lado que puede modificarse durante el estudio.

Además, este enfoque de investigación se caracteriza por que permite realizar descripciones de fenómenos y de los datos obtenidos para luego analizarlos mediante interpretaciones prioritariamente inductivas (McMillan & Schumacher, 2005). Y en la presente investigación se observó el contexto en el cual desarrollaban sus labores educativos los docentes y estudiantes, para luego interpretar lo sucedido y poder contribuir con alguna propuesta de solución.

Es por este motivo que el presente estudio orientó su desarrollo asumiendo la investigación acción participativa, por ser idónea en el diagnóstico de problemáticas y en la ejecución de propuestas de solución. Esta se distingue por la reflexión crítica del ejercicio docente por parte del investigador, o sea, este es sujeto y objeto de investigación; es decir, investigador e investigado a fin de que con este tipo de estudios se puedan resolver problemas educativos mediante un abordaje cualitativo e interpretativo (Santoro, 2005).

4.2 PARTICIPANTES

El proyecto tiene como meta ayudar y fortalecer las capacidades de los estudiantes de la Institución Educativa virgen de Guadalupe en la cuarta zona de Collique del distrito de Comas. Gracias al desarrollo del presente estudio tendrán la oportunidad de mejorar la comprensión lectora de textos narrativos. Para ello, se ha propuesto un conjunto de estrategias didácticas que favorezcan el talento reflexivo, crítico y analítico mediante la comprensión textual. Para la selección de los estudiantes se procedió al muestreo intencional, en el cual según los criterios específicos establecidos por el investigador se eligen a los participantes (Otzen y Manterola, 2017).

4.3 INSTRUMENTOS

Antes de describir los instrumentos empleados en la investigación del presente proyecto, consideramos señalar la importancia de las técnicas e instrumentos empleados.

En primer lugar, la observación, cuyo objetivo principal fue analizar, comprender y describir la situación real de la comunidad local, institucional y del aula para poder emprender el presente proyecto. Las herramientas principales de observación que hemos empleado son: cámaras fotográficas y las fichas de observación.

La información recopilada fue sistematizada en párrafos, quienes están en la caracterización del contexto tanto de la comunidad, escuela, salón y al describir el proceso de enseñanza - aprendizaje. Además, permitió contrastar las ideas iniciales y las de la colectividad donde se llevó a cabo el proyecto.

Al observar se tuvo en consideración que vemos a personas, grupos, comunidades, no objetos. En el mismo momento que observamos, somos observados.

Seguidamente, se utiliza la entrevista, cuya máxima interacción personal posible entre sujeto investigador y objeto de estudio se produce en la llamada “entrevista no-directiva” o “entrevista abierta”. Básicamente, la “entrevista semidirigida” consiste en un diálogo intenso, cara a cara, directa y espontánea, que requiere una cierta concentración.

Se tuvo que realizar la entrevista semi estructurada con el docente para tener referencias físicas del aula, porque con la ficha de observación no fue suficiente para hacer un diagnóstico integral y sus implicancias en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

La entrevista estructurada se realizó a la maestra para conocer su metodología y percepción de la oralidad en los estudiantes.

El diario de campo: es el cuaderno donde se anotan de manera escrita las evidencias de situaciones y notificaciones que faciliten la meditación y resolución de conflictos escolares. Fue útil para poner en manifiesto las dificultades que estos presentan al comprender una lectura a partir del diagnóstico y plantear la reflexión.

4.4 PROCEDIMIENTO

Las técnicas e instrumentos empleados para poder emprender el proyecto de investigación acción participativa han permitido tener información precisa, necesaria y responder a las tantas preguntas planteadas acerca del por qué los estudiantes tienen dificultades para comprender los textos narrativos.

En la matriz de diagnóstico inicial, pudimos observar que la profesora no desarrolla estrategias didácticas para fomentar el discernimiento de textos narrativos a nivel inferencial. Esto conlleva a no desarrollar en ellos la pericia comunicativa de comprender textos escritos. En el diagnóstico inicial, se infirió que la comunidad no cuenta con apoyo necesario y suficiente del Estado en relación con la seguridad ciudadana, porque hay mucha delincuencia y otros malos modelos que afectan la salud emocional y física de los estudiantes.

En esta escuela, se pudo ver que los alumnos no asimilan lo que les enseñan e influyen factores como la economía y que no tienen apoyo en casa puesto que sus padres se dedican a trabajar. Además, en este colegio no hay suficientes materiales para mejorar su aprendizaje.

CAPÍTULO V: PLAN DE ACCIÓN

5.1 HIPÓTESIS DE ACCIÓN

La aplicación de estrategias didácticas permitirá mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la Institución Virgen de Guadalupe de la cuarta zona de Collique del distrito Comas en el año 2016.

5.2 FORMULACIÓN Y OBJETIVOS DEL PLAN DE ACCIÓN

5.2.1 PROBLEMA

¿De qué manera las estrategias didácticas ayudan a mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la Institución Educativa Virgen de Guadalupe de la IV Zona de Collique del distrito de Comas?

5.2.2 OBJETIVOS

5.2.2.1 Objetivo general.

Mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial, empleando estrategias didácticas en los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la I.E. N.º 2060 Virgen de Guadalupe de la cuarta zona de Collique del distrito Comas.

5.2.2.2 Objetivos Específicos

- Utilizar el parafraseo para mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la Institución Virgen de Guadalupe de la cuarta zona de Collique del distrito Comas en el año 2016
- Aplicar claves contextuales para mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la Institución Virgen de Guadalupe de la cuarta zona de Collique del distrito Comas

en el año 2016.

- Diseñar organizadores gráficos para mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5º grado de educación primaria de la Institución Virgen de Guadalupe de la cuarta zona de Collique del distrito Comas en el año.
- Reflexionar sobre las estrategias empleadas por la docente en relación con el desarrollo de las capacidades de comprensión lectora en el nivel inferencial en los estudiantes del 5to grado

5.3 ACCIONES, RESULTADOS, INDICADORES DE RESULTADOS

5.3.1 Hipótesis de acción general

La aplicación de estrategias didácticas mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la Institución Virgen de Guadalupe del distrito Comas en el año 2016.

Tabla 1

Hipótesis de acción general

HIPÓTESIS DE LA ACCIÓN GENERAL	ACCIÓN	RESULTADO	FUNDAMENTACIÓN
La aplicación de estrategias didácticas mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial	Aplica las estrategias didácticas en la comprensión de textos narrativos con ayuda del mediador.	Resuelve de manera independiente la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial empleando las estrategias didácticas.	Las estrategias para la comprensión de textos narrativos, permitirá a los estudiantes comprender y a la vez identificar información en los textos, reorganizarla e inferir lo que está implícito de manera comprensiva y motivadora.

Hipótesis de acción específica 1:

La aplicación de estrategia del parafraseo mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la Institución Virgen de Guadalupe Collique del distrito Comas en el año 2016.

Tabla 2

Hipótesis de acción específica 1

ACCIÓN 1	RESULTADO	INDICADOR DE RESULTADOS	FUENTE DE VERIFICACIÓN	DE FUNDAMENTACIÓN
<p>Aplica estrategia de parafraseo en la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial</p>	<p>Mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial</p>	<p>Ejecución de sesiones de enseñanza aprendizaje basada en la estrategia del parafraseo.</p> <p>Estudiantes que manejan estrategia del parafraseo para que comprendan textos narrativos y lleguen al nivel inferencial.</p>	<p>Ficha de Observación.</p> <p>Videos</p> <p>Fotos.</p> <p>Diario de campo.</p> <p>Lista de cotejo</p>	<p>El uso del parafraseado tiene como fin resolver problemas de organización, de comprensión y problemas de ‘figuración’. A través de esta estrategia el estudiante podrá expresar juicios, opiniones propias, después de comprender el texto.</p> <p>La lectura parafraseada consiste en “traducir “al lenguaje o vocabulario propio (lenguaje más comprensivo) las expresiones que puedan resultar relativamente difíciles, o bien de recordar o bien de asimilar su significado. Parafrasear supone transformar una estructura dada de significado en diversas estructuras de superficie, es decir, expresar ideas (las frases) que el autor expresa en la lectura con otras palabras propias del alumno o lector (Román,1994).</p>

Tabla 3

Cuadro de actividades de la acción 1

ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 1	RECURSOS	INDICADORES DE PROCESO	FUENTE DE VERIFICACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
<p>1.1 Ejecución de la sesión de clase N°1 promueve el parafraseo mediante preguntas del cuento <i>lluvia de ideas “EL ZORRO Y EL PUMA”</i> Aplicar la estrategia del <i>antes, durante y después</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes • Cartulina • Limpia tipo • Lectura del cuento del zorro y el puma • Papelotes • Plumones, imágenes, • Limpia tipo. • Prueba de desarrollo 	<ul style="list-style-type: none"> • Indagación del contenido que ofrece el texto • Parafrasea el mensaje de la lectura 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotos • Videos • Diario de campo • Ficha de evaluación 	1 semana
<p>1.2 Ejecución de la sesión de clase N°2 Haciendo uso de las imágenes aplicar lluvia de ideas deduciendo las causas “EL BAGRECICO”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del cuento el Bagrecico • Papelotes • Pizarra • Plumones, • Imágenes, • Limpia tipo. • Prueba de desarrollo 	<ul style="list-style-type: none"> • Deduce el significado de palabras y expresiones a partir de información explícita 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotos • Videos • Sesión de aprendizaje • Ficha de Observación • Ficha de evaluación 	1 día de aplicación
<p>1.3 Ejecución de la sesión de clase N°3 Realizando un debate grupal atribuyen un significado al texto, Interpreta la información del texto con sus propias palabras “<i>NOS DIVERTIMOS LEYENDO EL CUENTO PACO YUNQUE</i>”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura del cuento paco yunque • Papelotes • Plumones, • Imágenes, • Cinta maskingtape. • Prueba de desarrollo 	<ul style="list-style-type: none"> • Deduce la causa de un hecho y la idea de un texto con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fotos • Videos • Sesión de aprendizaje • Diario de campo • Lista de cotejo • Ficha de evaluación 	1 día de aplicación

Tabla 4

Sesión 1

Nº	FECHA	NOMBRE DE LA SESIÓN	ACCION DE INTERVENCIÓN	INDICADORES	MEDIOS Y MATERIALES	TECNICAS E INSTRUMENTOS	FUENTES DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS TEÓRICOS
01	5/5	LEEMOS EL CUENTO “EL ZORRO Y EL PUMA”	La docente promueve las predicciones a partir de los elementos para textuales como: imágenes, titulo o conjunto de palabras que destacan en el contenido de la lectura. La docente promueve el parafraseo mediante preguntas y repreguntas como las siguientes: de ¿qué trata la lectura?, ¿Qué mensaje nos enseña principalmente?, etc.	Formula hipótesis sobre el contenido, a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título, palabras y expresiones claves, silueta, estructura, versos, estrofas, diálogos, índice e ícono. Parafrasea el mensaje de la lectura.	Video Lectura del cuento del zorro y el puma Papelógrafos Plumones, imágenes, limpia tipo. Prueba de desarrollo	Técnica: Observación Instrumento Diario de campo Lista de cotejo	Audio video Sesión de aprendizaje Diario de campo Ficha aplicativa	La aplicación de la estrategia del parafraseo es importante en el desarrollo de la capacidad inferencial; porque Consiste en decir los contenidos de un texto con las propias palabras expresando juicios, formulas, opiniones propias después de comprender el texto. La lectura parafraseada consiste en “traducir “al lenguaje o vocabulario propio (lenguaje más comprensivo) las expresiones que puedan resultar relativamente difíciles, o bien de recordar o bien de asimilar su significado. Parafrasear supone transformar una estructura dada de significado en diversas estructuras de superficie, es decir, expresar ideas (las frases) que el autor expresa en la lectura con otras palabras propias del alumno o lector (Román,1994).

Tabla 5

Sesión 2

FECHA	NOMBRE DE LA SESIÓN	ACCIÓN DE INTERVENCIÓN	INDICADORES	MEDIOS Y MATERIALES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	FUENTES DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS TEÓRICOS
2 25/5	<i>LEEMOS EL CUENTO “EL BAGRECICO”</i>	La docente promueve la interpretación y el significado de palabras. A partir de los elementos paratextuales en el contenido de la lectura. La docente promueve el parafraseo a los estudiantes a través de preguntas orientadores como: ¿De qué trata la lectura?, ¿Alguien puede recontar el cuento?	Deduce el significado de palabras y expresiones a partir de información explícita. Parafrasea el contenido de la lectura teniendo en cuenta la estructura textual.	Video Lectura del cuento “El Bagrecico” Papelotes Pizarra Plumones, imágenes, limpia tipo. Prueba de desarrollo	Técnicas: Observación Cuestionario Instrumentos: Diario de campo Lista de cotejo	Audio video de Sesión de aprendizaje Diario de campo Ficha aplicativa	El parafraseo es una estrategia que tiene como fin mejorar la comprensión de lectura. Esto consiste en decir con nuestras propias palabras lo que ha expresado otra persona. Vásquez (2010, p 85). Aportan más información sobre lo que los alumnos piensan de la historia

Tabla 6

Sesión 3

FECHA	NOMBRE DE LA SESIÓN	ACCIÓN DE INTERVENCIÓN	INDICADORES	MEDIOS Y MATERIALES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	FUENTES DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS TEÓRICOS	
3	25/5	“NOS DIVERTIMOS LEYENDO EL CUENTO PACO YUNQUE”	La docente promueve las interpretaciones de las causas o situaciones de los hechos en el texto, a partir de parafraseo. La docente invita a comentar sobre el texto leído. Haciendo uso de algunas preguntas que les ayuden a deducir la causa de un hecho e interpreta la información del texto con sus propias palabras	Deduce la causa de un hecho y la idea de un texto con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.	video Lectura del cuento Paco yunque Papelotes Plumones, imágenes, cinta masking tape. Prueba de desarrollo	Técnica: Observación Debate Instrumento Diario de campo Lista de cotejo	Audio grabadora video Sesión de aprendizaje Diario de campo Ficha aplicativa	El parafraseo es traducir lo que dice el autor es una interpretación del texto con palabras sencillas

Tabla 7

Tabla de categorización de la hipótesis de acción 1

HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	FRAGMENTO DEL DIARIO 2	SUB CATEGORIA
<p>La aplicación de estrategias didácticas mejo la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial</p>	Estrategia del parafraseo	<p>En la línea del N.º 6 al 8, Se observa que los estudiantes emplean la estrategia del parafraseo para poder lograr la categoría de comprensión, con ayuda del mediador. Así mismo en las líneas del N.º 18 – 23 se evidencia la aplicación de la subcategoría “estrategia del parafraseo” “Hoy vamos a parafrasear a partir del recojo de información mediante un cuento, El Bagrecito”, donde los estudiantes junto con la docente reflexionan sobre el propósito ¿Alguna vez han sustituido palabras en un párrafo sin alterar su idea principal? ¿Qué significa para ustedes la estrategia del parafraseo? En las líneas del N.º 25 – 30 se observa que antes de la lectura los estudiantes predicen a Partir de imágenes con ayuda del mediador, que hace uso de la estrategia para acompañar el proceso de comprensión lectora. Así mismo en las líneas N.º 31- 37 durante la lectura los estudiantes distinguen información relevante en cada párrafo y se va realizando el parafraseo de cada párrafo. Con el acompañamiento del mediador. En las líneas del 38 – 39 después de la lectura se desarrolló actividades que promueven la estrategia del parafraseo en donde los estudiantes en grupo realizan el resumen del texto leído, explicando con sus propias palabras.</p>	<p>Interactúan docente y estudiante Comunicación del propósito Inferen lo que sucederá Formulan preguntas Los estudiantes parafrasean Socializan sus ideas Trabajo grupal</p>
	Nivel inferencial	<p>Siguiendo en las líneas del 49 – 52 se evidencia el trabajo terminado por los estudiantes sintetizando párrafos</p> <p>En las líneas del N.º 53 – 55 se ve claramente que se ha evidenciado la aplicación de la estrategia del parafraseo y esto ha contribuido en el desarrollo de la capacidad inferencial porque la maestra hizo preguntas predictivas de que tratara el texto.</p> <p>Así también en las líneas N.º 60-63 se evidencia que la docente evalúa el aprendizaje de la capacidad Inferencial a sus estudiantes mediante una ficha de comprensión de nivel inferencial. ¿Qué parte del cuento tedel impresionó más? ¿Por qué crees que el bagrecito quiso realizar esa hazaña?</p>	<p>Reflexionar a partir de las preguntas inferenciales Desarrollo instrumento</p>

Tabla 8

Resultados: categoría, subcategoría, diario de campo y lista de cotejo

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DIARIO DE CAMPO	LISTA DE COTEJO
COMPRENSIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS	<i>ESTRATEGIA DEL PARAFRASEO</i>	<p>Según el análisis de los tres diarios de campo se puede evidenciar que se ha empleado la estrategia del parafraseo que corresponde a la subcategoría partiendo desde la comunicación del propósito donde analiza y reflexionan y comentan para que se va a leer este a su vez contribuye en el cumplimiento del desarrollo de la categoría, comprensión de texto narrativo.</p> <p>Así mismo se puede afirmar que antes de la lectura, al momento de hacer sus predicciones a partir de imágenes los estudiantes hacen su propio comentario en lo cual también se evidencia la estrategia del parafraseo.</p> <p>Durante la lectura se desarrolló que en cada párrafo los estudiantes digan con su propia palabra haciéndose evidente la aplicación de la estrategia del parafraseo. Además, los estudiantes en forma grupal después de la lectura organizaron la información realizando el parafraseo en el desarrollo de la actividad.</p>	<p>Como podemos evidenciar en las tres listas de cotejo, se desarrolló los indicadores, donde se plantea la “Estrategia del parafraseo”.</p> <p>Se puede verificar que en el indicador “Deduce la causa de un hecho y la idea de un texto con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado”, 23 estudiantes lograron el objetivo propuesto y esto es una evidencia de que se ha logrado el propósito la cual está orientado a la subcategoría de la estrategia del parafraseo y la comprensión del texto narrativo. Mientras que 6 estudiantes lo hacen con ayuda. Dado la aplicación del indicador “parafrasea el contenido de un cuento con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado” el resultado final fue 21 estudiantes, lograron parafrasear el contenido y 8 necesitan de la ayuda del mediador</p> <p>Ante esto podemos decir que, en la mayor parte de los estudiantes, la estrategia del parafraseo garantizo la comprensión lectora.</p>
		<p>Así mismo en la parte inferencial también se puede evidenciar claramente el desarrollo de la capacidad inferencial en los estudiantes al momento de responder las preguntas tales como ¿porqué ocurren dichos acontecimientos? ¿Porque actúan de esa manera los personajes? ¿Cómo se puede ayudar a mejor este conflicto? Esto favorece al desarrollo de comprensión de nivel inferencial y contribuye en el logro del objetivo.</p>	<p>En el indicador “responden preguntas de nivel inferencial” se ha evidenciado el logro satisfactorio de 22 estudiantes y 7 que están en proceso.</p> <p>Podemos decir que los resultados son favorables casi en su totalidad, habiendo una mínima cantidad de estudiantes que estarían en proceso de aprendizaje.</p>

Interpretación:

Respecto a la Hipótesis de acción específica 1, es notable que el parafraseo como estrategia de comprensión, logra además que los estudiantes se organicen y además generen un criterio propio respecto a determinado tema, además permite que sean críticos antes de tomar una decisión.

Se puede verificar que en el indicador “Deduce la causa de un hecho y la idea de un texto con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado”, 23 estudiantes lograron el objetivo propuesto y esto es una evidencia de que se ha logrado el propósito la cual está orientado a la subcategoría de la estrategia del parafraseo y la comprensión del texto narrativo. Mientras que 6 estudiantes lo hacen con ayuda. Dado la aplicación del indicador “parafrasea el contenido de un cuento con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado” el resultado final fue 21 estudiantes, lograron parafrasear el contenido y 8 necesitan de la ayuda del mediador. En este sentido puede afirmarse que el parafraseo mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la Institución Virgen de Guadalupe Collique del distrito Comas en el año 2016; evidenciado que con la estrategia del parafraseo, los niños asimilaron el contenido de las lecturas y pudieron transmitirlo mediante sus propias palabras, generando juicios u opiniones propias demostrando así la comprensión de los textos leídos. Así mismo en la parte inferencial también se puede evidenciar claramente el desarrollo de la capacidad inferencial en los estudiantes al momento de responder las preguntas tales como ¿porqué ocurren dichos acontecimientos? ¿Porque actúan de esa manera los personajes? ¿Cómo se puede ayudar a mejorar este conflicto? Esto favorece al desarrollo de comprensión de nivel inferencial y contribuye en el logro del objetivo. Así también del total de estudiantes, 21 lograron el indicador propuesto “**parafrasea el contenido y mensaje del cuento**” de los cuales 8 todavía presentan dificultad para parafrasear dicha información. Podemos decir que los resultados son favorables casi en su totalidad, habiendo una mínima cantidad de estudiantes que estarían en proceso de aprendizaje.

Hipotesis de acción específica 2:

La aplicación de estrategia de clave contextual mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5º grado de educación primaria de la Institución Virgen de Guadalupe Collique del distrito Comas en el año 2016.

Tabla 9

Hipótesis de acción específica 2

ACCIÓN 2	RESULTADO	INDICADOR DEL RESULTADO	FUENTE DE VERIFICACIÓN	FUNDAMENTACIÓN
Aplica las estrategias de clave contextual en la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial.	Mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial en los estudiantes.	Ejecución de la sesión basadas en las estrategias de la clave contextual, Los estudiantes manejan estrategias de la clave contextual en la lectura e infieren el significado de palabras de acuerdo con el contenido de cada sesión a trabajar.	Ficha de Observación. Videos. Fotos. Diario de campo. Lista de cotejo. Sesión de aprendizaje.	Definen a la clave contextual que es la que Constituyen las pistas o señales del texto que ayudan al lector a inferir el significado de palabras o conceptos que estas denotan”. Quiñónez, del Valle, Castellanos, Johnson, Aguilar, Flores y Gálvez. 2010 (p. 5). Mediante la lectura, el niño al encontrar una palabra desconocida podrá descifrar el significado de la misma frase encontrando una explicación a lo que quiere decir.

Tabla 10

Cuadro de actividades de la acción 2

ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 2	RECURSOS	INDICADORES DE PROCESO	FUENTE DE VERIFICACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
<p>2.1 Ejecución de la sesión de clase N°1</p> <p>Formular hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto</p> <p>EL Cuento “<i>EL VUELO DE LOS CÓNDORES</i>”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura narrativa - Papelotes - Plumones, - Imágenes, - Limpia tipo. - Hoja de aplicación 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Deduce el significado de palabras desconocidas a partir del contexto de la lectura. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Audio video ✓ Sesión de aprendizaje ✓ Diario de campo ✓ Ficha aplicativa 	3 semanas
<p>2.2 “Ejecución de la sesión de clase N°2</p> <p>Destacar mediante un conjunto de palabras la idea principal del contenido de la lectura a partir de un cuento</p> <p>El Cuento “<i>Las Ranitas en la Nata</i>”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - video - Lectura del cuento “El Vuelo de los Cóncores” - Papelotes - Plumones, - Imágenes, - Limpia tipo. - Hoja de aplicación 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconstruye la secuencia de un texto con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Audio, video ✓ Sesión de aprendizaje ✓ Diario de campo ✓ Ficha aplicativa 	2 semanas
<p>2.3 Ejecución de la sesión de clase N°3</p> <p>Promueve el análisis contextual mediante palabras y expresiones claves.</p> <p>“<i>NOS DIVERTIMOS LEYENDO EL CUENTO “PACHITO EN MACHU PICCHU</i>”</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Video - Lectura del cuento del El Vuelo de los Cóncores - Papelotes - Plumones, - Imágenes, - Limpia tipo. - Hoja de aplicación 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Seleccionan palabras desconocidas a partir del contexto de la lectura 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fotos ✓ Videos ✓ Ficha de Observación ✓ Ficha de evaluación ✓ Sesión de aprendizaje ✓ Diario de campo 	1 día de aplicación

Tabla 11

Sesión 4

FECHA	NOMBRE DE LA SESIÓN	ACCIÓN DE INTERVENCIÓN	INDICADORES	MEDIOS Y MATERIALES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	FUENTES DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS TEÓRICOS
05	25/5 <i>NOS DIVERTIMOS LEYENDO “EL VUELO DE LOS CÓNDORES”</i>	La docente promueve la aplicación de la técnica clave contextual A partir de un cuento señalando como: imágenes, título o conjunto de palabras que destacan en el contenido de la lectura	Reconstruye la secuencia de un texto con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.	video Lectura del cuento del zorro y el puma Paleógrafos Plumones, imágenes, limpia tipo. Prueba de desarrollo	Técnica: Observación Instrumento: Diario de campo Lista de cotejo	Audio video Sesión de aprendizaje Diario de campo Ficha aplicativa	La aplicación de la estrategia del parafraseo es importante en el desarrollo de la capacidad inferencial; porque Consiste en decir los contenidos de un texto con las propias palabras expresando juicios, formulas, opiniones propias después de comprender el texto. (Vallés, 1998, p.170). Menciona “Cuando leemos una palabra que nos es desconocida tendemos a identificar el contexto en la que aparece, para inferir su posible significado a partir de los datos que allí se encuentran”. La técnica de claves contextuales es identificar una palabra desconocida, que está en un texto, a través de los indicios que brinda el contexto de la lectura

Tabla 12

Sesión 5

FECHA	NOMBRE DE LA SESIÓN	ACCIÓN DE INTERVENCIÓN	INDICADORES	MEDIOS Y MATERIALES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	FUENTES DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS TEÓRICOS
6 25/5	“LAS RANITAS EN LA NATA”	La docente promueve el análisis contextual mediante preguntas orientadores. Así mismo les invita que apliquen la técnica relectura para que puedan deducir el significado de la palabra desconocida.	Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto: imágenes, título, párrafos, palabras y expresiones claves, silueta,	video Lectura del cuento del “Las ranitas en la nata” Papelotes Plumones, imágenes, limpia tipo. Prueba de desarrollo	Técnica: Observación Instrumento: Diario de campo Lista de cotejo	Audio video Sesión de aprendizaje Diario de campo Ficha aplicativa	La adecuada intervención del docente que, conociendo a sus educandos, observa que los alumnos tienen limitaciones para identificar la estructura de un texto, hace uso de técnicas de la clave contextual y concede al alumno de dichos recursos para asumir responsablemente. Esta práctica propicia la identificación de la estructura de un texto (Quiñónez, del Valle, Castellanos, Johnson, Aguilar, Flores y Gálvez. 2010, p. 5) quienes lo definen “ <i>Son una estrategia técnica para identificar el significado de un texto. También se les llama indicios textuales y claves contextuales. “Constituyen las pistas o señales del texto que ayudan al lector a inferir el significado de palabras o conceptos que estas denotan.</i> ”

Tabla 13

Sesion 6

FECHA	NOMBRE DE LA SESIÓN	ACCIÓN DE INTERVENCIÓN	INDICADORES	MEDIOS Y MATERIALES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	FUENTES DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS TEÓRICOS
4 25/5	“PACHITO EN MACHU PICCHU”	La docente promueve el análisis contextual mediante preguntas orientadores. Así mismo les invita que apliquen la técnica relectura para que puedan deducir el significado de la palabra desconocida.	Deduce el significado de palabras y expresiones a partir de información explícita. Deduce el significado de palabras desconocidas a partir del contexto de la lectura.	video Lectura del cuento del zorro y el puma Paleógrafos Plumones, imágenes, limpia tipo. Prueba de desarrollo	Técnica: Observación Instrumento: Diario de campo Lista de cotejo	Audio video Sesión de aprendizaje Diario de campo Ficha aplicativa	El desarrollo de los procesos didácticos para la comprensión de textos escritos por sí sólo no sería fructífero sino se aplica otras estrategias y técnicas, por ende, el uso de la estrategia clave contextual contribuye en el desarrollo de la capacidad inferencial de los estudiantes. En relación con esta estrategia Cooper (1990, citado en Vallés 1998) manifiesta Cuando se presenta la lectura a un niño no siempre será posible enseñarles paso a paso cada palabra, sino que debemos prepararlos para que puedan entender lo que la lectura quiere hacerle conocer

Tabla 14

Tabla de categorización de la hipótesis de acción 2

HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	FRAGMENTO DEL DIARIO 2	SUB CATEGORIA
<p>La aplicación de estrategias didácticas mejor la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial</p>	<p>Estrategia de la clave contextual</p>	<p>En las líneas 11 al 15, se evidencia el uso de la estrategia puesto en práctica, ya que los estudiantes responden a diferentes preguntas pertinentes en las siguientes interrogantes ¿a qué tipo de texto pertenece el cuento todos los alumnos responden un texto narrativo y hacemos la pregunta ¿cuántos de ustedes recuerdan la clase anterior qué estrategia trabajamos?, algunos respondieron la clave contextual y otros no lo recordaban. A partir de ello se comunica el propósito Hoy aprenderemos la estrategia de la clave contextual a partir de un cuento “el vuelo de los cóndores.</p> <p>Se le muestra una imagen de El vuelo de los cóndores, ¿dónde crees que habitan estos animales? ¿Piensas que se les debe tener como mascotas?</p> <p>Asimismo, cada estudiante responde a preguntas pertinentes que hace la docente dibujando en modo de escaleras tanto rectangulares como hechos importantes en la narración.</p> <p>Luego de ello los estudiantes infieren el significado haciendo uso de la estrategia de la clave contextual en las frases propuestas por la docente.</p> <p>“El circo estaba rebosante. El público exclamó al culminar el entreacto” “Serenamente realizó su peligrosa hazaña”</p> <p>“Salió primero el barrista y con un gran salto mortal que hizo cayendo sobre la alfombra”.</p> <p>“Apareció miss Orquídea y realizó la prueba y luego el público la exclamó con vehemencia”.</p> <p>“Titubeo un poco y con un grito horrible, cayó como una avecilla herida</p>	<p>Interacción entre docente y alumno.</p> <p>Los estudiantes ponen en práctica la estrategia propuesta.</p> <p>La docente muestra imágenes para poder realizar preguntas predictivas.</p> <p>Los estudiantes ponen en práctica la estrategia de la clave contextual.</p>
		<p>Capacidad inferencial</p>	

Tabla 15

Resultados: categoría, subcategoría, diario de campo y lista de cotejo

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DIARIO DE CAMPO	LISTA DE COTEJO
COMPRESIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS	Estrategia de la clave contextual	<p>Según el análisis de los tres diarios de campo se puede evidenciar que se ha empleado la estrategia de la clave contextual que corresponde a la subcategoría partiendo desde la comunicación del propósito donde analizan y reflexionan y comentan para que se va a leer, este a su vez contribuye en el cumplimiento del desarrollo de la categoría, comprensión de texto narrativo.</p> <p>Así mismo se puede afirmar que antes de la lectura, al momento de hacer sus predicciones a partir de imágenes los estudiantes hacen su propio comentario en lo cual también se evidencia la estrategia de la clave contextual.</p> <p>Durante la lectura se desarrolló que en cada párrafo los estudiantes infieren el significado de las palabras propuestas por la docente haciéndose evidente la aplicación de la estrategia de la clave contextual.</p> <p>Además, los estudiantes en forma grupal después de la lectura organizaron la información realizando la estrategia de la clave contextual en el desarrollo de la actividad para finalmente exponer.</p>	<p>Como podemos evidenciar en las tres listas de cotejo, se desarrolló indicadores que correspondían a nuestro objetivo general del proyecto de investigación “aplicar estrategias didácticas para mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial” se evaluó a través de indicadores donde se evidencia el logro de los siguientes aspectos. Recupera información de diversos textos escritos de 29 estudiantes, 19 lograron desarrollar el indicador con facilidad y 10 estudiantes aún tenían dificultad ‘para realizarlo sin embargo con ayuda de la docente se pudo consolidar algunas dudas de los estudiantes</p> <p>Plantea hipótesis sobre contenidos a partir de los indicios expresiones claves. De 29 estudiantes 24 lograron el desarrollo del indicador satisfactoriamente mientras que 5 de ellos aún le realizan con ayuda del mediador.</p> <p>Infieren significado de palabras desconocidas a partir de la clave contextual.</p> <p>26 estudiantes llegan a desarrollarlo y 3 de ellos aún no logran desarrollarlo</p>
	Capacidad inferencial	<p>Asimismo, en la parte inferencial también se puede evidenciar claramente el desarrollo de la capacidad inferencial en los estudiantes al momento de responder las preguntas pertinentes.</p>	

Interpretación:

Respecto a la **Hipótesis de acción específica 2**, cabe afirmar que la aplicación de estrategia de clave contextual mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5° grado de educación primaria de la Institución Virgen de Guadalupe Collique del distrito Comas en el año 2016. En la tabla presente, se muestran tres actividades de la acción 3 que se desarrollaron a través de cuentos e indicadores de proceso en un tiempo determinado.

En tal sentido la clave contextual hace posible deducir el significado de ciertas palabras, desde el aporte de información clara y precisa del contexto de la lectura. Esta herramienta incide en el nivel inferencial de los estudiantes, quienes a pesar de que se les expongan palabras desconocidas infirieron su significado. Al realizar todas las sesiones, se evidencia que los estudiantes lograron el objetivo de la investigación: estrategias para la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial en los estudiantes del 5 to grado. Ya que nos permitió ayudar que los estudiantes puedan desarrollar dichas estrategias. Según el instrumento los tres diarios de campo, podemos afirmar que se ha empleado la estrategia de la clave contextual que corresponde a la sub categoría del mismo nombre, y esto a su vez contribuye en el cumplimiento del desarrollo de la categoría comprensión de textos narrativos, puesto que los estudiantes al inicio de las actividades son participes para deducir el significado de las palabras claves. Donde se evidencia estas categorías, pero además los estudiantes en forma grupal después de haber realizado la actividad lectora reorganizan la información del texto para, luego exponerlo y esto, es una evidencia claramente donde se hace la aplicación de la estrategia de la clave contextual lo cual contribuye en la comprensión de textos narrativos.

En esta categoría se trabajó de manera general, fue el nivel inferencial a través del proceso del resumen en el cual los educandos lograron en su mayoría lograron incorporar variada información de lo que se esté leyendo, en este caso el cuento. Asimismo los educandos leen de manera colectiva con ello se trasforman en protagonistas de la sesión de aprendizaje gracias a la mediación del docente entre la lectura del cuento y el educando. Seguidamente el docente siendo un elocuente mediador realizaba preguntas mayéuticas en la cual se tomaban mayor énfasis en

las interrogantes inferenciales para que los conocimientos obtenidos por los estudiantes lo puedan profundizar a partir de la información implícita del texto para que ellos logren rescatar las ideas principales del texto. Por otro lado se realizó la prueba de desarrollo que los educandos la resolvieron con empeño pues son motivados por el docente pues él les daba pautas para que lo resuelvan siendo así que se logró el desarrollo de esta categoría (Diario de Campo). Como podemos evidenciar en las tres listas de cotejo, se desarrolló indicadores que correspondían a nuestro objetivo general del proyecto de investigación “aplicar estrategias didácticas para mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial” se evaluó a través de indicadores donde se evidencia el logro de los siguientes aspectos. Recupera información de diversos textos escritos de 29 estudiantes, 19 lograron desarrollar el indicador con facilidad y 10 estudiantes aún tenían dificultad para realizarlo sin embargo con ayuda de la docente se pudo consolidar algunas dudas de los estudiantes.

Hipótesis de acción específica 3:

La aplicación de estrategia del organizador gráfico mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5º grado de educación primaria de la Institución Virgen de Guadalupe Collique del distrito Comas en el año 2016.

Tabla 16

Hipótesis de acción específica 3.

ACCIÓN 3	RESULTADO	INDICADOR DEL RESULTADO	FUENTE DE VERIFICACIÓN	FUNDAMENTACIÓN
Utiliza el organizador gráfico en la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial.	Resuelve de manera independiente la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial mediante el organizador gráfico.	Ejecución de sesiones de enseñanza y aprendizaje haciendo uso adecuado de los organizadores gráficos. Resuelve de manera independiente la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial mediante el organizador gráfico.	Ficha de Observación Videos Fotos Diario de campo Lista de cotejo de Sesión de aprendizaje	El organizador gráfico viene a ser, entonces, una representación visual del conocimiento estableciendo relaciones entre las unidades de información o contenido. Es una herramienta instruccional para promover el aprendizaje significativo” Alverman, (como se citó en Vallés, 1998). Los organizadores gráficos ayudan al estudiante a ordenar y analizar la información mejora el aprendizaje en la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial.

Tabla 17

Cuadro de actividades de la acción 3

ACTIVIDADES DE LA ACCIÓN 3	RECURSOS	INDICADORES DE PROCESO	FUENTE DE VERIFICACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
1.1 Ejecución de la sesión de clase N°1 “LA ZORRA Y EL ÁGUILA”	<ul style="list-style-type: none"> -Imágenes -Cartulina -Limpia tipo -Lectura del cuento del “La Zorra y el Águila -Papelotes -Plumones, imágenes, -Limpia tipo. -Prueba de desarrollo 	<p>localiza la información de la lectura trabajada para lo cual, se les plantea algunas preguntas</p> <p>Representa el contenido del texto mediante organizadores gráficos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Fotos Videos Diario de campo Ficha de evaluación 	2 semanas
1.2 Ejecución de la sesión de clase N°2 “EL CAZADOR Y EL PESCADOR”.	<ul style="list-style-type: none"> -Lectura del cuento el “El Cazador y el Pescador” -Papelotes -Pizarra -Plumones, -Imágenes, -Limpia tipo. -Prueba de desarrollo -Lectura del cuento “El Gato y el Pez” 		<ul style="list-style-type: none"> Fotos Videos Sesión de aprendizaje Ficha de Observación Ficha de evaluación 	1 día de aplicación
1.3 Ejecución de la sesión de clase N°3 “Nos divertimos leyendo el cuento” GATO Y PEZ”.	<ul style="list-style-type: none"> -Papelotes -Plumones, -Imágenes, -Cinta maskingtape. -Prueba de desarrollo 		<ul style="list-style-type: none"> Fotos Videos Sesión de aprendizaje Diario de campo Lista de cotejo Ficha de evaluación 	1 día de aplicación

Tabla 18

Sesión 7

FECHA	NOMBRE DE LA SESIÓN	ACCIÓN DE INTERVENCIÓN	INDICADORES	MEDIOS Y MATERIALES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	FUENTES DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS TEÓRICOS
7 25/5	LEEMOS EL CUENTO “EL ÁGUILA Y LA ZORRA”	<p>La docente inicia la sesión empleando los procesos didácticos del antes de la lectura mediante una batería de preguntas para generar predicciones.</p> <p>La docente propone el uso de los organizadores gráficos para que puedan organizar la información de la lectura trabajada para lo cual, se les plantea algunas preguntas como estas: ¿Dónde ocurre?, ¿Cuándo ocurre?, ¿Quiénes son los personajes?, ¿Cuál es el problema?, ¿Qué sucedió?</p>	<p>Representa el contenido del texto mediante organizadores gráficos</p> <p>Construye organizadores gráficos para reestructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura.</p>	<p>Lectura del cuento “el aguila y la zorra”</p> <p>papelotes</p> <p>Imágenes de la lectura</p> <p>Plumones</p> <p>Limpiatipo</p>	<p>Técnica:</p> <p>Observación</p> <p>Instrumento:</p> <p>Diario de campo</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Metacognición</p>	<p>Audio video</p> <p>Sesión de aprendizaje</p> <p>Diario de campo</p> <p>Ficha aplicativa</p>	<p>Alverman (1980) menciona que el organizador gráfico viene a ser, entonces, una representación visual del conocimiento estableciendo relaciones entre las unidades de información o contenido. Es una herramienta instruccional para promover el aprendizaje significativo.</p>

Tabla 19. Sesión 8

Nº	FECHA	NOMBRE DE LA SESIÓN	ACCIÓN DE INTERVENCIÓN	INDICADORES	MEDIOS Y MATERIALES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	FUENTES DE VERIFICACIÓN	SUPUESTOS TEÓRICOS
8	25/5	LEEMOS EL CUENTO DE “EL CAZADOR Y EL PESCADOR”	<p>La docente inicia la sesión empleando las estrategias didácticas del antes de la lectura.</p> <p>La docente propone el uso de los organizadores gráficos para que puedan organizar la información de la lectura trabajada para lo cual, se les plantea algunas preguntas como estas: ¿título del cuento?, ¿en qué lugar se desarrolló el cuento?, ¿Cuáles son los personajes?, ¿Cuál es el problema?, ¿Cuál fue la solución?</p>	<p>Representa el contenido del texto mediante organizadores gráficos</p> <p>Construye organizadores gráficos para reestructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura.</p>	<p>Lectura del cuento</p> <p>Papelotes</p> <p>Imágenes de la lectura “El cazador y el pescador”</p> <p>Plumones</p> <p>Limpia tipo</p>	<p>Técnica:</p> <p>Observación</p> <p>Instrumento:</p> <p>Diario de campo</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Metacognición</p>	<p>Audio video</p> <p>Sesión de aprendizaje</p> <p>Diario de campo</p> <p>Ficha aplicativa</p>	<p>La aplicación de la estrategia de organizadores gráficos es importante en el desarrollo de la capacidad inferencial; porque Esta técnica de comprensión está especialmente indicada para extraer la idea principal de un texto y consiste en dibujar o diagramar un texto con la ayuda de elementos geométricos sencillos: líneas, recuadros, flechas, etc. siguiendo una secuencialidad de orden, jerarquía, consecuencias, clasificación, etc. el organizador gráfico es un instrumento de señalización que ayuda al lector a distinguir entre ideas importantes y secundarias de un texto (Baumann,1990).</p>

Tabla 20

Sesión 9

FECHA	NOMBRE DE LA SESIÓN	ACCIÓN DE INTERVENCIÓN	INDICADORES	MEDIOS Y MATERIALES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	FUENTES DE VERIFICACIÓN	SUPUESTO TEÓRICOS
9	25/5 “EL ZORRO Y EL POLLITO”	Se da inicio a la sesión empleando estrategias didácticas del antes de la lectura. La docente propone el uso de los organizadores gráficos para que puedan organizar la información de la lectura trabajada para lo cual, se les plantea algunas preguntas	Representa el contenido del texto mediante organizadores gráficos Construye organizadores gráficos para reestructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura.	Lectura del cuento “El zorro y el pollito” Papelotes Imágenes de la lectura Plumones Limpiatipo	Técnica: Observación Instrumento: Diario de campo Lista de cotejo Metacognición	Audio video Sesión de aprendizaje Diario de campo Ficha aplicativa	La aplicación de la estrategia de organizadores gráficos es importante en el desarrollo de la capacidad inferencial; porqu El organizador gráfico es una representación esquemática que presenta las relaciones jerárquicas y paralelas entre los conceptos amplios e inclusivos, y los detalles específicos.

Tabla 21

Tabla de categorización de la hipótesis de acción 3

HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	FRAGMENTO DEL DIARIO 2	SUB CATEGORIA
<p>La aplicación de estrategias didácticas mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial</p>	<p>Estrategia del organizador gráfico</p>	<p>En las líneas del 18 al 19 se les presenta el propósito de la clase: “Hoy leeremos una fábula del Águila y la Zorra para organizar la información en un mapa conceptual”</p> <p>En las líneas del 34 al 37, equipos de seis estudiantes, elaboran un organizador gráfico del tema en papelotes, algunos piden ayuda para poder elaborar su mapa conceptual, seguidamente pegan sus trabajos en la pizarra y eligieron a un representante de cada equipo que no haya salido la clase anterior para que exponga al frente su organizador gráfico.</p> <p>Del 20 al 23, dan sus hipótesis de las siguientes preguntas: ¿Cuál será el título? ¿Dónde ocurrirán los hechos? ¿Quién o quiénes serán los personajes? ¿De qué tratará la fábula? ¿Cuál será el mensaje del texto? ¿Han leído algunas? ¿Quisieran leer esta historia? Todos los estudiantes infieren en cada una de las preguntas.</p> <p>En las líneas del 31 al 33, responden a diferentes preguntas de nivel inferencial: ¿Un águila y una zorra pueden ser amigas? ¿Por qué no cumplieron su propósito? ¿A qué mundo nos transporta la fábula? ¿En qué valor se basa esta historia?</p> <p>En las líneas 48 al 49, Se evalúa el aprendizaje de los estudiantes mediante un instrumento para corroborar la capacidad inferencial en los estudiantes.</p>	<p>Interacción entre la docente y el alumno</p> <p>Organización del texto</p> <p>Elaboración del organizador gráfico</p> <p>Responden preguntas de nivel inferencial</p> <p>Ficha de aplicación</p>

Tabla 22

Resultados: categoría, subcategoría, diario de campo y lista de cotejo

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	DIARIO DE CAMPO	LISTA DE COTEJO
Comprensión de textos narrativos	Estrategia del organizador gráfico	<p>Según el instrumento los tres diario de campo, podemos afirmar que se ha empleado la estrategia de del organizador gráfico que corresponde a la sub categoría del mismo nombre, y esto a su vez contribuye en el cumplimiento desarrollo de la categoría comprensión de textos narrativos, puesto que los estudiantes al inicio de las actividades armaron rompecabezas, donde se evidencia estas categorías, pero además los estudiantes en forma grupal después de haber realizado la actividad lectora organizaron la información ya sea en mapas conceptuales, mentales, la información del texto y esto evidencia claramente la aplicación de la estrategia lo cual contribuye en la comprensión de textos narrativos</p>	<p>Como podemos evidenciar en las tres listas de cotejo, se desarrolló indicadores a nuestro objetivo general de nuestro proyecto de investigación “Aplicar estrategias didácticas para mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial” se evaluó a través de indicadores donde se evidencia el logro de los siguientes indicadores:</p> <p>“Reorganiza la información de diversos textos escritos” de 29 estudiantes 20 logaron desarrollar el indicador de manera amena y con mucha facilidad, mientras que 9 estudiantes aún tenían dificultades que permitió mediación más oportuna de la maestra.</p> <p>“Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que ofrece el texto (imágenes)” de 29 estudiantes 26 logaron con satisfacción el indicador propuesto, mientras 3 estudiantes no pudieron lograrlo. “representa el contenido del texto mediante organizadores gráficos” de 29 estudiantes 27 estudiantes lograron representar el texto a través de mapa conceptual y mental, mientras 2 estudiantes aun no logaron el desarrollo de este indicador.</p>
	Capacidad Inferencial	<p>En el cumplimiento de la subcategoría de capacidad inferencial también se observa que los estudiantes al momento de responder las preguntas tales como: ¿De qué trata el texto? ¿Por qué ocurren de esa manera los acontecimientos? ¿Por qué actúan de esa manera los personajes? los estudiantes hacen sus predicciones y esto favorece al desarrollo de la capacidad inferencial. Al final elaboran un organizador gráfico en función al contenido de la lectura.</p>	<p>Nuestro indicador “responde a preguntas de nivel inferencial” de 29 estudiantes, 25 logaron responder las preguntas planteados a este nivel, 4 no lograron desarrollar dicho indicador.</p>

Interpretación:

Respecto a la **Hipótesis de acción específica 3**, cabe afirmar que la aplicación de estrategia del organizador gráfico mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial de los estudiantes del 5º grado de educación primaria de la Institución Virgen de Guadalupe Collique del distrito Comas en el año 2016.

En la tabla antes presentada se muestran 3 actividades desarrolladas mediante cuentos e indicadores de proceso en un tiempo determinado. La estrategia de organizador gráfico hace posible la reestructuración de las lecturas con cierto grado de complejidad. Como podemos evidenciar en las tres listas de cotejo, se desarrolló indicadores a nuestro objetivo general de nuestro proyecto de investigación **“Aplicar estrategias didácticas para mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial”** se evaluó a través de indicadores donde se evidencia el logro de los siguientes indicadores:

“Reorganiza la información de diversos textos escritos” de 29 estudiantes 20 lograron desarrollar el indicador de manera amena y con mucha facilidad, mientras que 9 estudiantes aún tenían dificultades que permitió la mediación más oportuna de la maestra.

Según el instrumento los tres diarios de campo, podemos afirmar que se ha empleado la estrategia del organizador gráfico que corresponde a la sub categoría del mismo nombre, y esto a su vez contribuye en el cumplimiento desarrollo de la categoría comprensión de textos narrativos, puesto que los estudiantes al inicio de las actividades armaron rompecabezas, donde se evidencia estas categorías, pero además los estudiantes en forma grupal después de haber realizado la actividad lectora organizaron la información ya sea en mapas conceptuales, mentales, la información del texto y esto evidencia claramente la aplicación de la estrategia lo cual contribuye en la comprensión de textos narrativos.

CAPÍTULO VI: REFLEXIONES

6.1 CONCLUSIONES

A continuación, se aprecian las conclusiones organizadas según las hipótesis de acción del estudio.

En relación a la hipótesis de acción N° 01 “la aplicación de la estrategia del parafraseo mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial”, se concluye que la estrategia del parafraseo apoya en el desarrollo de la inferencia en la comprensión de lectura, lo cual se pudo evidenciar mediante la formulación de hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que le ofrece el texto; el parafraseo del mensaje de la lectura; la deducción del significado de palabras y expresiones a partir de información explícita y el parafraseo del contenido de la lectura teniendo en cuenta la estructura textual.

Con esta técnica se pudo comprobar que la aplicación de la estrategia del parafraseo es importante en el desarrollo de la capacidad inferencial en los niños porque permite que ellos asimilen los contenidos de un texto con sus propias palabras expresando juicios, formulas, opiniones propias después de comprender el texto.

Acerca de la hipótesis de acción N° 02 “la aplicación de la estrategia de clave contextual mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial”, se concluye que la estrategia de la clave contextual apoya en el desarrollo de la inferencia en la comprensión de lectura, lo cual se pudo evidenciar mediante la deducción del significado de palabras y expresiones a partir de información explícita, la deducción del significado de palabras desconocidas a partir del contexto de la lectura y la reconstrucción de la secuencia de un texto con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado.

Con esta técnica se pudo comprobar que el uso de la estrategia clave contextual contribuye en el desarrollo de la capacidad inferencial de los estudiantes, pues mediante la lectura, el niño al encontrar una palabra desconocida podrá descifrar el significado de la misma frase encontrando una explicación a lo que quiere decir.

De acuerdo a la hipótesis de acción N° 03 “la aplicación de la estrategia del organizador gráfico mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial”, se concluye que la estrategia del organizador gráfico apoya en el desarrollo de la inferencia en la comprensión de lectura, lo cual se pudo evidenciar mediante la representación del contenido del texto mediante organizadores gráficos y la construcción de organizadores gráficos para reestructurar el contenido de textos con algunos elementos complejos en su estructura.

Con esta técnica se pudo comprobar que la aplicación de la estrategia del parafraseo es importante en el desarrollo de la capacidad inferencial en los niños puesto que el organizador gráfico viene a ser una representación visual del conocimiento estableciendo relaciones entre las unidades de información o contenido.

Al terminar la presente investigación, interesante en su pleno desarrollo, surgen nuevas incógnitas que apasionan a cualquier investigador para proseguir en la puesta en práctica de los resultados. La investigación fomenta a seguir indagando tres estrategias la clave contextual, parafraseo y organizador gráfico para la comprensión de textos en nivel inferencial.

Se ha logrado especificar las estrategias básicas que deben dominar y realizar los estudiantes, que deben poner en práctica estas estrategias para que puedan comprender mejor un texto.

Los estudiantes utilizan las estrategias ya que parafrasean un texto con sus propias palabras, como también organizan la información en un gráfico y por último saben deducir el significado de palabras que desconocen mediante la estrategia de la clave contextual.

Los resultados anteriormente presentados demuestran que en la gran mayoría de estudiantes lograron desarrollar este tipo de estrategias para la comprensión de textos.

6.2 RECOMENDACIONES

Es interesante que los futuros docentes realicen investigaciones sobre la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial para que desarrollen más y mejores estrategias de aprendizaje donde el estudiante pueda adquirir con mayor facilidad los nuevos conocimientos.

Se sugiere implementar talleres propuestos para la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial en todos los niveles educativos y en espacios culturales.

Asimismo, sería conveniente estudiar desde la óptica pedagógica, si la aplicación de estrategias lectoras debe corresponder con la atención de las diferencias individuales de los alumnos de acuerdo a sus intereses particulares, motivaciones y las operaciones intelectuales.

Realizar proyectos sobre la comprensión de textos en cuyas actividades se exija su práctica en todas sus formas (oral, silenciosa, grupal) con la finalidad de que estas actividades fomenten el entrenamiento constante en los discentes sobre el uso de estrategias que favorezcan el gusto por la lectura de distinto tipo y nivel.

REFERENCIAS

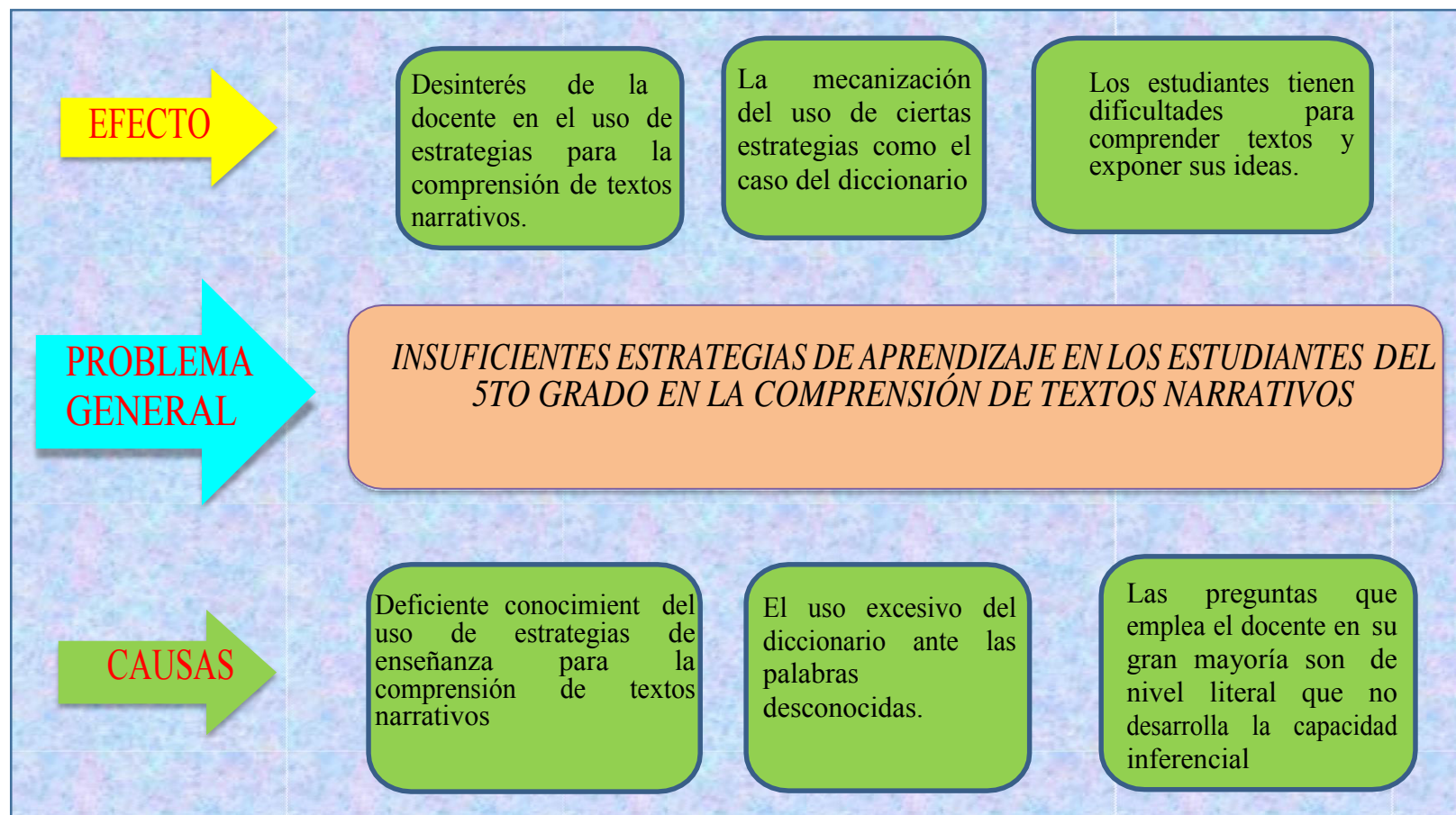
- Baquero, R. (1999). *Vigotsky y el aprendizaje escolar* (4ª ed.). Buenos Aires: Aique Grupo Editor.
- Burns, N., y Grove, S. K. (2012). *Investigación en enfermería: desarrollo de la práctica enfermera basada en la evidencia* (5ª ed.). Barcelona: Elsevier.
- Calderón, S. (2007). *Estrategias de plan lector: teoría y práctica: organizadores del conocimiento y la comprensión lectora*. Lima: Ediciones ABC Lector.
- Castorina, J. A., y Dubrovsky, S. (Comp. . (2004). *Psicología, cultura y educación: perspectivas desde la obra de Vigotsky*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Chaves, O., y Gutiérrez, N. (2008). El nuevo rol de profesor: mediador y asesor. *Revista Rhombus, Universidad Latinoamericana de Ciencia y Tecnología*, 4(11), 40-47.
Recuperado de <https://bit.ly/2ivM7dW>
- Daniels, H. (2005). *An introduction to Vygotsky*. Recuperado de <https://bit.ly/2X18WXg>
- Duque, C. P., y Vera, A. V. (2010). Exploración de la comprensión inferencial de textos narrativos en niños de preescolar. *Revista Colombiana de Psicología*, 19(1), 21-35.
Recuperado de <https://revistas.unal.edu.co/index.php/psicologia/article/view/10041>
- Feld, Victor, (comp.), y Azcoaga, Juan E., (Comp.). (2009). *La perspectiva histórica-cultural de Vigotsky y la neurofisiología: ¿hacia donde va la neurofisiología?* Buenos Aires: Centro de Publicaciones Educativas y Material Educativo.
- Gómez, C. (2010). *Implementación de estrategias metodológicas para mejorar el nivel de comprensión lectora en estudiantes de quinto grado del colegio San José de Cajicá (Tesis para optar el título profesional en Educación)*. Universidad de La Sabana, Bogotá, Colombia.
- Guatemala. Ministerio de Educación. (2017). *Uso de claves de contexto, una estrategia para leer comprensivamente: comunicación y lenguaje, sexto grado del nivel de educación primaria*. Guatemala: Dgeduca. Recuperado de <https://bit.ly/2Fu4PNN>

- Martín, G. (1998). *Curso de redacción: teoría y práctica de la composición y del estilo*. Madrid: Parninfo.
- Mcmillan, J. H., y Schumacher, S. (2005). *Investigación educativa: una introducción conceptual* (5ª ed.). Madrid: Pearson. Recuperado de <https://bit.ly/2X4bw3H>
- Otzen, T., y Manterola, C. (2017). Técnicas de muestreo sobre una población a estudio. *International Journal of Morphology*, 35(1), 227-232. <https://doi.org/10.4067/S0717-95022017000100037>
- Patiño, L. (2006). La observación de la práctica pedagógica en la formación de futuros docentes. *Pedagogía y Saberes*, (24), 27-31. <https://doi.org/10.17227/01212494.24pys27.31>
- Pérez, M. C. (1991). Baumann, J.F.: «La comprensión lectora (cómo trabajar la idea principal en el aula)». *Didáctica. Lengua y Literatura*, 3, 143-143. Recuperado de <https://revistas.ucm.es/index.php/DIDA/article/view/DIDA9191110143A>
- Pineda, M. I., y Lemus, F. J. (2004). *Lenguaje y expresión I: lectura y comunicación escrita*. México, D.F.: Pearson Educación. Recuperado de <https://bit.ly/2WYPzD8>
- Plaza del Rio, F. S. (1996). *La disciplina escolar: o el arte de la convivencia*. Granada: Aljibe.
- Puziréi, A., y Guippenréiter, Y. (1989). *El proceso de formación de la psicología marxista: L. Vigotski, A. Leontiev, A. Luria*. Moscú: Progreso.
- Riviére, A. (1996). *La teoría psicológica de Vygotsky*. Lima: Ediciones del Salmón.
- Sánchez, J. I., y Osorio, J. J. (2006). *Lectura y escritura en la educación superior : diagnósticos, propuestas e investigaciones*. Medellín: Universidad de Medellín. Recuperado de <https://bit.ly/31UlfIW>
- Santoró, M. A. (2005). Pedagogia da pesquisa-ação. *Educação e Pesquisa*, 31(3), 483-502. <https://doi.org/10.1590/S1517-97022005000300011>

- Soto de la Cruz, A. (2013). *Estrategias de aprendizaje y comprensión lectora de los estudiantes: año 2011 (Tesis para optar el grado de maestro en Educación)*. Universidad de San Martín de Porres – USMP. Recuperado de <http://www.repositorioacademico.usmp.edu.pe/handle/usmp/618>
- Vallés, A. (1998). *Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica: lectura, comprensión lectora, escritura, lenguaje oral, matemáticas, atención y comportamiento*. Valencia: Promolibre.
- Vásquez, P. (2010). *Lenguaje y comunicación*. Barcelona: Gráfica Gutierrez.
- Wertsch, J. V. (1988). *Vygotsky y la formación social de la mente*. Barcelona: Paidós.
- Zavala, A., Yauri, V., Panduro, L., y Mendoza, D. (2010). El texto narrativo. Recuperado 19 de junio de 2019, de <http://www.ugel03.gob.pe/pdf/110426i.pdf>

ANEXOS

Anexo A: ÁRBOL DE PROBLEMA



Anexo B: ÁRBOL DE OBJETIVO



Anexo C: INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Hipótesis de acción	Categoría	Código	Diario de campo n°2	Sub categoría
La aplicación de estrategias didácticas mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial	Estrategia del parafraseo	3 – 5 6 – 10 11 – 17 18 23 25 30 33 37	<p>En seguida para motivar a los alumnos se realizó el juego de refranes a modo de rompecabezas. Formando equipos ellos trataron de armar en el menor tiempo posible y no tuvieron dificultad.</p> <p>Para comprender el refrán, intentaron parafrasear en una hoja lo que quería decir el refrán con sus propias palabras y algunos al no poder pidieron ayuda a la docente, al final un integrante de cada grupo salió al frente a leer y descifrar juntos con sus compañeros aportando ideas para mejorar y alentándolos con un fuerte aplauso.</p> <p>A continuación, los estudiantes contestan las preguntas de los saberes previos. ¿Qué son los refranes? ¿Para qué usamos los refranes? Algunos dicen nos quieren decir algo, otros dicen que tiene un mensaje oculto. Desarrollando el conflicto cognitivo la docente formuló otras interrogantes ¿Qué es el parafraseo? ¿Cuál es su utilidad? Hubo un niño que contestó claramente el significado del parafraseo, la mayoría no se querían quedar atrás y trataban de contestar.</p> <p>A partir de ahí se les preguntó cuál es el propósito de la clase. En seguida se les presenta el cartel del propósito “Hoy vamos a parafrasear a partir del recojo de información mediante un cuento El Bagrecito”. ¿Alguna vez han sustituido palabras en un párrafo sin alterar su idea principal? ¿Qué significa para ustedes la estrategia del parafraseo?</p> <p>Antes de la lectura los estudiantes observan la imagen se formulan hipótesis a partir de las siguientes preguntas: ¿Cuál será el conflicto o nudo de la historia? Todos los estudiantes infieren en la respuesta, algunos dicen que se perderá, que un pez más grande se lo comerá, al preguntar ¿A qué región pertenece? Una niña contesto que es de la amazonia porque ella viajó a la selva y conoció a este pez.</p> <p>Escuchan con atención, haciendo pausas en cada párrafo para afianzar la lectura, identificando datos importantes donde los estudiantes junto con la docente van realizando el parafraseo de cada párrafo. Buscando proporcionar oportunidades de</p>	Los alumnos interactúan Los estudiantes parafrasean Infieren sobre lo que sucederá Comunicación del propósito Formulación de preguntas

		49 – 52	<p>Participación con el acompañamiento de preguntas ¿qué hazaña quiso realizar el bagrecito? ¿Qué le aconsejaba el viejo bagre?</p> <p>Siguiendo con la tarea designada algunos estudiantes preguntan el significado de las palabras para poder parafrasear. Al final pegan sus papelotes en la pizarra y se observa</p> <p>Que algunos equipos parafrasean en pocas palabras y otros lo hacen más extensos.</p>	<p>Analizando la lectura</p> <p>Exposición del trabajo</p>
	Nivel inferencial	53 – 59 60 – 63	<p>La docente dialoga con los estudiantes y les pregunta ¿que nos enseña este cuento?, un niño contestó que debes alcanzar tus metas a dónde tú quieres llegar, otros contestaron de manera textual como esta en el texto. Con ayuda de la docente reflexionan cómo podemos utilizar este aprendizaje en la vida diaria, ellos contestan que nunca hay que rendirse y hay que ser perseverantes. ¿Les fue fácil explicar el cuento con sus propias palabras? y la gran mayoría dice que sí.</p> <p>La docente evalúa el aprendizaje de los estudiantes mediante una ficha de comprensión de texto con preguntas de nivel inferencial. ¿Qué parte del cuento te impresiono más? ¿Porque crees que el bagrecito quiso realizar esa hazaña?</p>	<p>Reflexionar a partir de las preguntas inferenciales</p> <p>Ejecución del instrumento</p>

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	LISTA DE COTEJO 1	LISTA DE COTEJO 2	LISTA DE COTEJO 3
COMPRESIÓN DE TEXTOS NARRATIVOS	ESTRATEGIA DEL PARAFRASEO	<p>En este indicador propuesto “utiliza estrategia antes, durante y después de la lectura” se identifica que del total de los estudiantes 18 lograron dicha actividad, mientras que 11 estudiantes mostraron dificultad en la realización de la estrategia</p> <p>En cuanto al indicador “parafrasea el contenido de un cuento con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado”. 14 estudiantes lograron dicho propósito y 15 tuvieron dificultad en parafrasear el texto leído.</p> <p>Podemos decir que, del total de estudiantes, 11</p> <p>Lograron el desarrollo de las preguntas planteadas según indicador “responde preguntas de nivel inferencial”, mientras que 18 estudiantes evidencian dificultades para lograr este indicador</p>	<p>En este indicador “reorganiza información en textos escritos” 21 estudiantes lograron dicho propósito mientras que 8 estudiantes tienen ciertas dificultades para lograr este indicador y esto es una evidencia de que se ha logrado el propósito de la sesión lo cual está orientado a la sub categoría de la estrategia del parafraseo y la comprensión del texto narrativo. También podemos decir que 17 estudiantes lograron el indicador propuesto “parafrasea el contenido de un cuento con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado” mientras que 12 estudiantes están en proceso con ayuda del mediador.</p> <p>Del total de estudiantes, 16 no logrando el indicador propuesto “responde preguntas de nivel inferencial” mientras que 14 estudiantes lograron el desarrollo de las preguntas planteadas de nivel inferencial.</p> <p>Así mismo se ha logrado casi la mitad del total de los estudiantes el desarrollo del pensamiento ya que han sido capaz de inferir información a partir de textos narrativos. pero también se evidencia ciertas dificultades en la otra parte de estudiante para lograr este indicador.</p>	<p>Podemos decir que 23 estudiante lograron inferir la causa de los hechos y se evidencia en el indicador “Deduce la causa de un hecho y la idea de un texto con algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario variado” y 6 estudiantes están en proceso, pudiendo resolver solo ayuda del mediador. Así también del total de estudiantes, 21 lograron el indicador propuesto “parafrasea el contenido y mensaje del cuento” de los cuales 8 todavía presenta dificultad para parafrasear dicha información.</p> <p>En cuanto al indicador, “responden preguntas de nivel inferencial” se evidencia que del total de estudiantes, 22 han logrado el desarrollo de dicha capacidad y 7 estudiantes tienen dificultad.</p>

HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	CODIGO	DIARIO DE CAMPO N°2	SUB CATEGORÍA
La aplicación de estrategias didácticas mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial	La aplicación de estrategia de la clave contextual mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial.	2-3	La docente enfatiza las normas de convivencia y los valores, leemos y comentamos cada uno de los aprendizajes esperados.	Interacción entre docente y alumno. Los estudiantes ponen en práctica la estrategia propuesta.
		11-15	En las líneas 11 al 15, se evidencia el uso de la estrategia puesto en práctica, ya que los estudiantes responden a diferentes preguntas pertinentes en las siguientes interrogantes ¿a qué tipo de texto pertenece el cuento todos los alumnos responden un texto narrativo y hacemos la pregunta ¿cuantos de ustedes recuerdan la clase anterior que estrategia trabajamos?, algunos respondieron la clave contextual y otros no lo recordaban. A partir de ello se comunica el propósito Hoy aprenderemos la estrategia de la clave contextual a partir de un cuento “el vuelo de los cóndores. ¿Se le muestra una imagen del vuelo de los cóndores, donde crees que habitan estos animales? ¿Piensas que se les debe tener como mascotas?	
		22-23	Asimismo, cada estudiante responde a preguntas pertinentes que hace la docente dibujando en modo de escaleras tanto rectángulas como hechos importantes en la narración.	
		33-37	Luego de ello los estudiantes infieren el significado haciendo uso de la estrategia de la clave contextual en las frases propuestas por la docente	
	Capacidad inferencial.	40-43	“El circo estaba rebosante. El público exclamo al culminar el entreacto” “Serenamente realizo su peligrosa hazaña” “Salió primero el barrista y con un gran salto mortal que hizo cayendo sobre la alfombra”. “Apareció miss Orquídea y realizo la prueba y luego el público la exclamo con vehemencia”. “Titubeo un poco y con un grito horrible, cayó como una avecilla heridaEn las líneas 40 al 43, los estudiantes responden a diferentes preguntas de nivel inferencial. ¿Según el texto que significa el vuelo de los cóndores? ¿Crees que miss Orquídea se recuperó y volvió a realizar su acto ¿Qué mensaje nos enseña el cuento?	Los estudiantes infieren el significado poniendo en práctica la estrategia de la clave contextual.

HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	CODIGO	DIARIO DE CAMPO N°2	SUB CATEGORÍA
<p>La aplicación de estrategias didácticas mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial</p>	<p>La estrategia de la clave contextual.</p>	<p>Nivel inferencial</p>	<p>La docente saluda afectuosamente a sus estudiantes, luego hacemos la dinámica de adivinanzas. Seguidamente la docente enfatiza las normas de convivencia y los valores, leemos y comentamos cada uno de los aprendizajes esperados con la intención de despertar el interés en los estudiantes su participación y compromiso.</p> <p>La docente hace la motivación solicitando un voluntario (a) que lea la introducción de la sesión. Debe conducir a la clase a reflexionar acerca de los orígenes y la antigüedad de los cuentos, preguntándoles por los cuentos más antiguos de su localidad.</p> <p>Desarrollando el conflicto cognitivo la docente fórmula otras interrogantes y las respuestas de los alumnos se ira anotando en la pizarra. ¿Se les muestra una imagen del vuelo de los cóndores, donde crees que habitan estos animales? ¿Piensas que se les debe tener como mascotas?</p> <p>Luego se les preguntó ¿A qué tipo de texto pertenece el cuento todos los alumnos responden que un texto narrativo y hacemos la pregunta cuantos de ustedes recuerdan la clase anterior que estrategia trabajamos, algunos respondieron la clave contextual y otros no lo recordaban a partir de ello se les pregunto Cuál será el propósito de la clase? “Hoy aprenderemos la estrategia de la clave contextual a partir de un cuento el el vuelo de los cóndores”.</p> <p>Antes de la lectura la docente les muestra la imagen del vuelo de los cóndores les pregunta si conocen alguna obra de Abraham Valdelomar. Si fuera el caso, pídeles que la comenten en clase, dan sus hipótesis oralmente las preguntas. ¿De que tratara el cuento? ¿Lo han leído alguna vez? ¿Alguna vez han ido al circo?</p> <p>Durante la lectura realizan una primera lectura silenciosa y que antes de recurrir al glosario, en un primer momento traten de reconocer el significado de las palabras por el contexto empleando la estrategia de la clave contextual. la docente dibuja en la pizarra a modo de escaleras, tantos rectángulos como hechos importantes en la narración para que reconozcan los alumnos. El protagonista se detiene en el muelle a observar a los artistas. Su hermano lo encuentra. El niño regresa a su casa. Su madre lo recibe con frialdad. 4 Entra a su cuarto.</p> <p>En las líneas 31 al 33, Se dialogó con los estudiantes y respondieron a diferentes preguntas del nivel inferencial: ¿Una zorra y anguila pueden ser amigas? ¿Por qué no cumplieron su propósito? ¿A qué mundo nos transporta la fábula? ¿En qué valor se basa esta historia? En las líneas 45 al 46 Se evidencia que los estudiantes responden preguntas que corresponden al nivel inferencial y esto permite corroborar la capacidad inferencial en los estudiantes.</p>	<p>Reflexionan a partir de las preguntas inferenciales</p> <p>Ejecución del instrumento</p>

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	LISTA DE COTEJO 1	LISTA DE COTEJO 2	LISTA DE COTEJO 3	RESUMEN
Comprensión de textos narrativos	Estrategia de la clave contextual	<p>Durante el desarrollo de la primera sesión se hace uso del instrumento de la lista de cotejo recupera información de diversos textos escritos, donde se puede corroborar que 17 estudiantes lograron el indicador y 12 de ellos tienen dificultad del texto leído.</p> <p>Asimismo, la gran mayoría de los estudiantes que reorganizaron la información en textos narrativos sin ninguna dificultad, además se puede evidenciar que se ha logrado el propósito de la sesión lo cual está orientado a la subcategoría de la estrategia del clave contextual. (Palabras para deducir significado), comprensión de textos narrativos.</p> <p>En el segundo indicador deduce la causa de un hecho y al idea de un</p>	<p>Durante el desarrollo de la segunda sesión 18 estudiantes lograron el indicador platea hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios expresiones claves, y por otro lado 12 de ellos aún tenían dificultad en el texto leído.</p> <p>De igual forma se evidencia que la gran mayoría de los estudiantes que plantearon sus hipótesis del contenido del texto narrativo sin ninguna dificultad teniendo una mínima cantidad de estudiantes que presentan ciertas dificultades para lograr este indicador y esto se puede corroborar de que por segunda vez se ha logrado el propósito de la sesión lo cual está orientado a la subcategoría de la estrategia de la clave contextual, y la</p>	<p>En la última sesión se desarrolló el indicador recupera información de diversos textos escritos, 21 estudiantes alcanzaron a desarrollar lo propuesto, pero 6 de ellos lo resuelven con ayuda del mediador y 2 de ellos tienen dificultad de hacerlo</p> <p>También se puede decir que la gran mayoría de los estudiantes que recuperan información de diversos textos narrativos esto prueba una vez más de que por tercera vez se ha logrado el propósito de la sesión lo cual está orientado a la subcategoría de la estrategia de la clave contextual y la comprensión del texto narrativo.</p> <p>Durante el desarrollo del indicador plantea hipótesis sobre</p>	<p>Como podemos evidenciar en las tres listas de cotejo, se desarrolló indicadores que correspondían a nuestro objetivo general del proyecto de investigación “aplicar estrategias didácticas para mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel Inferencial” se evaluó a través de indicadores donde se evidencia el logro de los siguientes aspectos. Recupera información de diversos textos escritos de 29 estudiantes 19 lograron</p> <p>Desarrollar el indicador con facilidad y 10</p>

		<p>texto narrativo con algunos elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado</p> <p>Se evidencio que 14 estudiantes lograron desarrollar el indicador propuesto, pero 15 estudiantes demostraron no haber cumplido con el indicador.</p> <p>En el indicador infiere el significado de los textos escritos, 9 de los estudiantes requieren la ayuda del mediador para lograr el indicador y 2 de estudiantes aun presentan dificultad al realizarlo, pero 18 Estudiante lograron el propósito.</p>	<p>Comprensión de textos narrativos.</p> <p>Además se puede decir que el indicador deduce el significado de palabras desconocidas a partir de la clave contextual donde 19 estudiantes lo lograron y 8 de ellos lo realizan con ayuda del mediador, 2 presentan dificultad para poder lograrlo.</p>	<p>Contenido a partir de los indicios, expresiones claves. 4 estudiantes lo realizan con la ayuda del mediador y 2</p> <p>No lograron el desarrollo del indicador propuesto, pero 23 estudiantes lograron el desarrollo del indicador.</p> <p>El indicador infiere el significado de palabras desconocidas a partir del clave contextual, 7 estudiantes no lograron ya que algunos no muestran interés por aprender, pero 22 de ellos lograron el desarrollo del indicador propuesto.</p>	<p>Estudiantes aún tenía dificultad para realizarlo sin embargo con ayuda de la docente se puedo consolidar algunas dudas de los estudiantes</p> <p>Plantea hipótesis sobre contenidos a partir de los indicios expresiones claves.</p> <p>De 29 estudiantes 24 lograron el Desarrollo del indicador satisfactoriamente mientras que 5 de ellos aún le realizan con ayuda del mediador.</p> <p>Deduce significado de palabras desconocidas a partir de la clave contextual. 26 estudiantes llegan a desarrollarlo y 3 de ellos aún no logran desarrollarlo.</p>
--	--	---	--	--	---

HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	CODIGO	DIARIO DE CAMPO N°3	SUB CATEGORÍA
<p>La aplicación de estrategias didácticas mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial</p>	<p>La aplicación de estrategia de la clave contextual mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial.</p> <p>Capacidad inferencial.</p>	<p>1-2</p> <p>5- 7</p> <p>11-15</p> <p>19-22</p> <p>35-36</p> <p>36-39</p>	<p>La docente saluda afectuosamente a sus estudiantes, cumplen las actividades permanentes del aula.</p> <p>La docente hace la motivación mostrando una imagen a partir de ello, se hace el recojo de saberes previos formulándoles preguntas de nivel inferencial, ¿qué imagen observamos, alguna vez has visto estos animalitos? ¿De qué crees que tratara nuestro tema de hoy?</p> <p>En las líneas 11 al 15, se puede evidenciar la estrategia puesto en práctica, ya que los estudiantes responden a diferentes tipos de preguntas ¿a qué tipo de texto pertenece el cuento todos los estudiantes responden que un texto narrativo.</p> <p>Se les presenta el propósito de la sesión. Hoy aprenderemos a deducir significado con la estrategia de la clave contextual a partir de un cuento las ranitas en la nata.</p> <p>En las líneas 19 al 22 la docente hace algunas preguntas de nivel inferencial ¿Han leído un texto antes como este? ¿Qué palabras o signos, oraciones les llama la atención al observar el texto? ¿Dónde se desarrollará la historia? ¿Cuál creen que será el final del cuento?</p> <p>En las líneas 35 al 36 se dialoga con los estudiantes sobre la clave contextual si nos ha servido durante estas sesiones.</p> <p>En las líneas 22 al 23, se dialogó con los estudiantes poniendo énfasis en la capacidad inferencial respondiendo diferentes preguntas.</p> <p>¿Cuál creen que será el final del cuento?</p> <p>¿Cuál será el mensaje del cuento?</p>	<p>La interacción entre docente y alumno.</p> <p>Formulación de preguntas de nivel inferencial.</p> <p>Los estudiantes responden a diferentes preguntas propuestas por la docente.</p>

HIPÓTESIS DE ACCIÓN	CATEGORÍA	CODIGO	DIARIO DE CAMPO N°2	SUB CATEGORÍA
La aplicación de estrategias didácticas mejora la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial Capacidad inferencial	Estrategia del organizador gráfico.	1 2 3 4 5	<p>La docente hizo las preguntas de los saberes previos: ¿Alguna vez han tenido contacto con estos animales mencionados en la dinámica? Y ¿dónde? ¿Creen que son animales amistosos? ¿Cuál es su habitat? ¿Han escuchado alguna fabula con estos personajes</p> <p>Algunos alumnos respondieron que sí, pero otros no sabían de su existencia.</p> <p>Desarrollando el conflicto cognitivo la docente formulo otras interrogantes y las propuestas de los alumnos se irán anotando en la pizarra ¿Se estará respetando la vida de estos animales? ¿Por qué?</p> <p>¿Serán animales en peligro de extinción? ¿A qué tipo de texto pertenece la fábula? Algunos respondieron un texto narrativo y otros a un texto expositivo y otros aún tenían duda</p> <p>Los estudiantes preguntan ¿cuantos de ustedes saben elaborar un organizador gráfico? La gran mayoría de los alumnos respondieron que sí, ya que esta es la segunda sesión del organizador gráfico, pero que aún tenían algunas dudas A partir de ahí les presente el propósito de la clase: “Hoy leeremos una fábula del Águila y la Zorra para organizar la información en un mapa conceptual”</p> <p>Antes de la lectura los estudiantes observan las imágenes, dan sus hipótesis de las siguientes preguntas: ¿Cuál será el título?, ¿Dónde ocurrirán los hechos?, ¿Quién o quiénes serán los personajes?, ¿De qué tratará la fábula?, ¿Cuál será el mensaje del texto? ¿Han leído algunas?, ¿Quisieran leer esta historia?, En quipos de seis estudiantes, elaboran un organizador gráfico del tema en papelotes, algunos piden ayuda para poder elaborar su mapa conceptual, seguidamente pegan sus trabajos en la pizarra y eligieron a un representante de cada equipo que no haya salido la clase anterior para que exponga al frente su organizador gráfico.</p> <p>Dan sus hipótesis de las siguientes preguntas: ¿Cuál será el título?, ¿Dónde ocurrirán los hechos?, ¿Quién o quiénes serán los personajes?, ¿De qué tratará la fábula?, ¿Cuál será el mensaje del texto? ¿Han leído algunas?, ¿Quisieran leer esta historia?, Todos los estudiantes infieren en cada una de las preguntas.</p> <p>Responden a diferentes preguntas de nivel inferencial: ¿Un águila y una zorra pueden ser amigas? ¿Por qué no cumplieron su propósito? ¿A qué mundo nos transporta la fábula? ¿En qué valor se basa esta historia? Se evalúa el aprendizaje de los estudiantes mediante un instrumento para corroborar la capacidad inferencial en los estudiantes.</p>	<p>Interacción entre la docente y el alumno.</p> <p>Organización del texto</p> <p>Elaboración del organizador gráfico.</p> <p>Responder preguntas del nivel inferencial</p> <p>Ficha de aplicaciones</p>

CATEGORÍA	SUB CATEGORÍA	LISTA DE COTEJO 1	LISTA DE COTEJO 2	LISTA DE COTEJO 3	RESUMEN
Comprensión de textos narrativos Capacidad Inferencial	Estrategia del organizador gráfico Estrategia del organizador gráfico	<p>Durante el desarrollo de nuestra primera sesión usamos el instrumento listo de cotejo “Reorganiza la información de diversos textos escritos” se evidencio Durante el desarrollo de la sesión que 9 alumnos no saben y 20 alumnos pudieron desarrollar el indicador.</p> <p>En el segundo indicador “Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que ofrece el texto (imágenes)”, se evidencio que 13 alumnos no lograron desarrollar El indicador, pero 15 alumnos demostraron que sí lograron cumplir con nuestro indicador.</p> <p>Así mismo en el tercer indicador “representa el contenido del texto mediante organizadores</p>	<p>Durante el desarrollo de nuestra segunda sesión del total de 20 estudiantes lograron el indicador “Reorganiza la Información de diversos textos escritos” mientras 9 de ellos aún tenían dificultades en el texto leído. Así mismo se evidencia que la gran mayoría de los estudiantes que reorganizaron la información del texto narrativo sin ninguna dificultad teniendo una mínima cantidad de estudiantes que también tienen ciertas dificultades para lograr este indicador y este es una evidencia de que por segunda vez se ha logrado el propósito de la sesión lo cual está orientado a la sub categoría de la estrategia del organizador gráfico y la comprensión del texto narrativo. Podemos decir que en el indicador “Formula hipótesis</p>	<p>En la última sesión el indicador “Reorganiza la información de diversos textos escritos” 4 estudiantes tuvieron dificultad para lograr este indicador, mientras 25 Estudiantes alcanzaron desarrollarlo.</p> <p>Así mismo se evidencia que la gran mayoría de los estudiantes que reorganizaron la información del texto narrativo sin ninguna dificultad teniendo una mínima cantidad de estudiantes que también tienen Ciertas dificultades para lograr este indicador y esto es una evidencia de que por tercera vez se ha logrado el propósito de la sesión lo cual está orientado a la sub categoría de la estrategia del organizador gráfico y la comprensión del texto narrativo. Durante el desarrollo del indicador “Formula hipótesis</p>	<p>Como podemos evidenciar en las tres listas de cotejo, se desarrolló indicadores a nuestro objetivo general de nuestro proyecto de investigación “Aplicar estrategias didácticas para mejorar la comprensión de textos narrativos en el nivel inferencial” se evaluó a través de indicadores donde se evidencia el logro de los siguientes indicadores: “Reorganiza la información de diversos textos escritos” de 29 estudiantes 20 logaron desarrollar el indicador de manera amena y con mucha facilidad, mientras que 9 estudiantes aún tenían dificultades que Permitió mediación más oportuna de la maestra. “Formula hipótesis sobre el contenido a partir de los indicios que ofrece el texto (imágenes)” de 29 Estudiantes 26 logaron con</p>

		<p>gráficos” se evidencia que 7 estudiantes aun no desarrollan esta estrategia, pero 22 de ellos saben elaborar un organizador gráfico (mapa mental). Y por último nuestro indicador “responde a preguntas de nivel inferencial” se evidencio que 14 estudiantes no responden preguntas de este nivel, pero 15 de ellos responden con algunos errores</p> <p>Nuestro indicador “responde a preguntas de nivel inferencial” se evidencio que 14 estudiantes no responden preguntas de este nivel, pero 15 de ellos responden con algunos errores.</p>	<p>sobre el contenido a partir de los indicios que ofrece el texto (Imágenes)”22 estudiantes lograron e desarrollo del indicador, pero 6 estudiantes aun tuvieron dificultad para poder lograrlo. “Representa el contenido mediante organizadores gráficos” 3 estudiantes aun mostraron dificultad para este indicador, por falta de responsabilidad, pero 26 estudiantes lograron el propósito de la sesión (mapa conceptual)</p> <p>El indicador “responde a preguntas de nivel inferencial” 9 estudiantes aún tienen dificultad para responde este indicador, pero 20 de ellos lograron lo propuesto</p> <p>“responde a preguntas de nivel inferencial” 9 estudiantes aún tienen dificultad para responder este Indicador, pero 20 de ellos lograron lo propuesto.</p>	<p>sobre el contenido a partir de los indicios que ofrece el texto (imágenes) 4 estudiantes no lograron el indicador propuesto, pero 25 Estudiantes lograron el desarrollo del indicador propuesto. Seguidamente el indicador “Representa el contenido mediante organizadores gráficos”2 estudiantes no lograron con el indicador, ya que lograron el propósito de la sesión (mapa conceptual)</p> <p>El indicador “responde a preguntas de nivel inferencial” 9 estudiantes aún tienen dificultad para responde este indicador, pero 20 de ellos lograron lo propuesto</p> <p>“responde a preguntas de nivel inferencial” 5 estudiantes aun tuvieron dificultad para el desarrollo de las preguntas, pero 24 estudiantes lograron responder al indicador</p>	<p>satisfacción el indicador propuesto, mientras 3 estudiantes no pudieron lograrlo. “representa el contenido del texto mediante organizadores gráficos” de 29 Estudiantes 27 estudiantes lograron representar el texto a través de mapa conceptual y mental, mientras 2 estudiantes aun no logaron el desarrollo de este indicador.</p> <p>Nuestro indicador “responde a preguntas de nivel inferencial” de 29 estudiantes, 25 logaron responder las preguntas planteados a este nivel, 4 no lograron desarrollar dicho indicador.</p>
--	--	---	--	--	--